



## Abu al-Ghamr al-Uqayli His linguistic narrations in Arab heritage

Moqbe al-Tam al-Ahmadi<sup>1,\*</sup>

<sup>1</sup>Department of Arabic Language and Literature , Faculty of Arts and Human Sciences - Sana'a University, Sana'a, Yemen.

\*Corresponding author: [dr.moqbelalahmadi@gmail.com](mailto:dr.moqbelalahmadi@gmail.com)

### Keywords

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Narrations of Abu al-Ghamr | 2. Al-Uqayli               |
| 3. Al-Kilabi,                 | 4. Ibn Ibnat Dhi al-Rummah |
| 5. Arab heritage              | 6. Dictionaries            |

### Abstract:

This research addresses the definition of one of the prominent narrators of eloquent Bedouins, Abu al-Ghamr al-Uqayli. It then collects his linguistic narrations, which are scattered without a specific order within Arabic dictionaries and Arab heritage books, comparing and cross-referencing some of them. The study also includes correcting errors, misreadings, and distortions found in these narrations.

The research relies on thoroughly examining these narrations, regardless of their sources, and tracing them from various linguistic, heritage, and non-linguistic sources across different eras. These sources, arranged chronologically, include: Al-Jim by al-Shibani (206 AH), Al-Islah al-Mantiq by Ibn Sikkit (244 AH), Gharib al-Hadith by al-Harrabi (285 AH), Al-Bar' fi al-Lugha by Abu Ali al-Qali (356 AH), Al-Tahdhib by Al-Azhari (370 AH), Al-Sihah by Al-Jawhari (393 AH), Al-Bawarez wa al-Dakhā'ir by Al-Tawhidi (around 400 AH), Kitab al-Af'al by Ibn al-Haddad (after 400 AH), Al-Fusus by Saad al-Ruba'i (417 AH), Al-Mukhasas by Ibn Sīdeh (458 AH), Al-Abab al-Zakhir by Al-Saghani (650 AH), Lisan al-Arab by Ibn Manzur (711 AH), and Taj al-'Urous by Zabidi (1205 AH). Most of the narrations were collected from Al-Jim and Al-Islah al-Mantiq.

These narrations were carefully compiled and organized alphabetically in a comprehensive linguistic dictionary, covering all that has been documented. This effort will provide researchers with accessible means to gather the narrations of the eloquent Bedouin narrators, many of which have not received proper attention, collection, or study. This foundation will enable further linguistic and critical research and benefit from their content.

## أبو الغمَر العُقَيْلِيّ ومروياته اللغوية في التراث العربيّ

مقبل التّام الأحمدي<sup>\*1</sup>

إقسام اللّغة العربيّة وآدابها، كلّية الآداب والعلوم الإنسانية، - جامعة صنعاء ، صنعاء ، اليمن.

[dr.moqbelalahmadi@gmail.com](mailto:dr.moqbelalahmadi@gmail.com) :المؤلف:

### الكلمات المفتاحية

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| ١. مرويات أبي الغمَر | ٢. العُقَيْلِيّ        |
| ٣. الكلابيّ          | ٤. ابن ابنة ذي الرُّمة |
| ٥. المعجمات          | ٦. التّراث العربيّ     |

### المخلص:

يتناول هذا البحث تعريف علم من أعلام رواة فُصحاء الأعراب، وهو أبو الغمَر العُقَيْلِيّ، ثمّ يجمع مروياته اللُّغويّة الموثوقة بلا ضابطٍ في معجمات العربيّة وكتب التّراث العربيّ، وعراض بعضها على بعض، ثمّ تصحيح ما ورد في تلك المرويات من أخطاء أو تصحيقات وتحريفات.

وقد اعتمد البحث على استقصاء تلك المرويات أنى كانت، وتعقبها من مصادر لُغويّة ثرائيّة وغير لُغويّة مختلفة العصور، وهي -مرتبّة بحسب القَدَم-: كتاب الجيم للشَّيبانيّ (206هـ)، وإصلاح المنطق لابن السِّكِّيت (244هـ)، وغريب الحديث للحريّ (285هـ)، والبارع في اللّغة لأبي عليّ القاليّ (356هـ)، والنّهذيب للأزهرّيّ (370هـ)، والصّحاح للجوهريّ (393هـ)، والبصائر والذّخائر للتّوحيدّيّ (نحو 400هـ)، وكتاب الأفعال لابن الحدّاد (بعد 400هـ)، وكتاب الفصوص لصاعد الرّبيعيّ (417هـ)، والمخصّص لابن سيده (458هـ)، والغباب الزّاهر للصّغانيّ (650هـ)، ولسان العرب لابن منظور (711هـ)، وتاج العروس للرّبيديّ (1205هـ). وكانت أكثر المرويات مجتلفة عن كلّ من كتاب الجيم وكتاب إصلاح المنطق.

وقد ضُبُطت تلك المرويات، ورُتبت مادتها بحسب حروف الهجاء في معجم لُغويّ شاملٍ لكلّ ما وقف عليه، ممّا سيفتح للباحثين سُبُلًا دَلَلًا لجمع مرويات رُواة فُصحاء الأعراب، التي لم تنل حظّها من العناية والجمع، ثمّ الدّراسة والإفادة من مادتها في الدّراسات اللّغويّة والنّقديّة.

## المقدمة:

من الجدير بالذكر أن التراث العربي، ومعجمات اللغة العربية منه خاصة، يغص بالفرائد والشوارد من لغتنا الشريفة، وهي تحتاج من الباحثين إلى التنقيب عنها، ومعالجة ما أصابها من تصحيف أو تحريف، ثم العناية بها، وإخراجها إلى النashة في حُلَى قشبية مفردة. وفي تضاعيف هذا البحث محاولة لإبراز مكانة أبي الغمر بين فُصحاء رُواة الأعراب، والكشف عن كونه كان سبط الشاعر الأمويّ الفحل ذي الرمة، وتبيان أهمية المرويات اللغوية التي أخذت عنه، ووقف عليها في المصادر التراثية المتنوعة، والتنبيه على ما أصاب تلك المرويات من تصحيفات أو تحريفات، ثم إمطة ذلك كله عنها، لتكون من بعد صافية بلا كدر، يمكن للباحثين الاستفادة من مادتها، وبناء الأحكام الصحيحة عليها في الدراسات البحثية النقدية واللغوية واللسانية. وكذلك إبراز ما انمازت به المادة اللغوية التي اجتمعت لأبي الغمر في هذا البحث من الثراء والتنوع، فكانت بين تفسير لشاهدٍ نثريٍّ وآخر شعريٍّ، وكانت بين ألفاظ مفردة وأخرى مركبة، ولدت سوالات علماء اللغة أبا الغمر في مسائل مختلفة على ثقتهم بروايته، ومعرفته بكلام العرب.

## أهداف البحث:

(يهدف البحث إلى التنبيه على أحد علماء اللغة في عصر الاحتجاج، وجعل المادة اللغوية التي أثرت عنه في المعجمات اللغوية وغيرها بين يدي الباحثين، بعد جمعها وتنقيحها وتصحيحها، وترجمة صاحبها).

**أهمية البحث:** (تتمثل أهمية البحث في كونه جديداً من حيث موضوعه ومضمونه، إذ لم تجمع مرويات أبي الغمر من قبل، ولم يُعَنَ عناية مفردة بهذا العلم من رُواة فُصحاء الأعراب).

**حدود البحث ومحدداتها:**

(الحدود الموضوعية: المتمثلة بمرويات أبي الغمر في التراث العربي، والحدود الزمانية: المتمثلة بزمان تلك المرويات من عصر الاحتجاج، والحدود المكانية: المتمثلة بمصادر التراث العربي الذي اشتمل على مرويات أبي الغمر).

## المبحث الأول: الدراسات السابقة:

لم يُوقف على دراسة سابقة عن أبي الغمر هذا، غير أنه وُقف على دراساتٍ مقارنةٍ عن الرواة الأعراب، والرواية اللغوية، ومرويات طائفة من فُصحاء الرواة، وكانت تلك الدراسات ذات مناهج مختلفة وفوائد متعدّدة بحسب طبيعة الدراسة ومُكنة صاحبها، وتلك الدراسات على النحو الآتي -مرتبّة بحسب حروف الهجاء-:

- الأعراب الرواة، لعبد الحميد الشلقاني، المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس-ليبيا، ط2، 1982م.
- أبو حزام العُكَلِيّ غالب بن الحارث 170هـ شعره ومروياته ومعجمه اللغوي، لمقبل التام عامر الأحمد، مجلة جامعة حضرموت للعلوم الإنسانية، المجلد 17، العدد 2، 2020م.
- أبو خيرة الأعرابي حياته ومأثوره اللغوي عنه، لأحمد الحسن، وحليمة أبو العسل، مجلة علوم اللغات وآدابها، جامعة أم القرى، مكة، العدد 28، 2021م.
- الرواية اللغوية في القرن الثالث الهجري، لحمد بن علي الراشدي، كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عمان، 2003م.
- أبو عدنان اللغوي ومروياته اللغوية في كتاب (تهذيب اللغة) للأزهري، لمحمد سعيد حميد، مجلة آداب الرافدين، جامعة الموصل، العدد 53، 2009م.
- أبو الغوث الأعرابي ومروياته اللغوية، لقاسم محمد كامل السعيدة، مجلة آداب ذي قار، جامعة ذي قار، الناصرية، 2021م.
- فُصحاء الأعراب، لعبد القادر المغربي، مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق، المجلد 9، ج3-4، 1929م.
- أبو ليلى الأعرابي ومروياته اللغوية، لعبد العزيز ياسين عبد الله، مجلة آداب الرافدين، جامعة الموصل، العدد 46، 2007م.

- أبو مالك الأعرابي، حياته ومروياته اللغوية، لأحمد هاشم السامرائي، دار دجلة، عمان، 2013م.
- المبتكر الأعرابي والمدرّك، دراسة لغوية للمأثور والأثر، لعلي بن موسى بن محمد شبير، مجلة علوم اللغات وآدابها، جامعة أم القرى، مكة، العدد 28، 2021م.
- مرويات أبي ثروان العكلي وأثرها في النحو والتّصريف، لعبد العزيز بن ناصر الخريف، مجلة العلوم العربية، جامعة محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، العدد 26، 1434هـ.
- مرويات أبي الجراح العقيلي في التراث اللغوي جمعاً ودراسة وتحقيقاً، لسلامة عمر عبد الرحيم، مجلة كلية البنات الإسلامية بأسيوط – مصر، العدد 18، 2021م.
- مرويات أبي الخطّاب الأخفش اللغوية في كتاب (جمهرة اللغة) - دراسة ومعجم، لأحمد محمود عيسى، مجلة كلية التربية، جامعة واسط، العدد 45، ج 2، 2021م.
- مرويات أبي الدقيش اللغوية في كتاب (العين)، لعبد العزيز ياسين عبد الله، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، جامعة الموصل، العدد 4، 2005م.
- مرويات أبي الفضل الرياشي: جمع ودراسة وتحقيق، لعائشة بنت ناصر القصابية، كلية الآداب، جامعة نزوى، عُمان، 2017م.
- مرويات الأسعدي من كتاب الجيم لأبي عمرو الشيباني: جمع ودراسة، لسعد خطّاب الجبوري، مجلة آداب الرافدين، جامعة الموصل، المجلد 52، العدد 90، 2022م.
- مرويات الأعرابيات في اللغة: دراسة ومعجم، أحمد محمد زائد، مجلة كلية التربية، القسم الأدبي، جامعة عين شمس، المجلد 21، العدد 2، 2015م.
- مرويات الأعرابيات في (البصائر والذخائر) لأبي حيّان التوحّيدي (414هـ)، دراسة ومعجم، لهدى السعيد خميس، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالإسكندرية، العدد 39، 2023م.
- مرويات الأكوعي (146) في كتاب الجيم للشيباني (206): دراسة لغوية وصفية، لمنى عبد الظاهر الشامي، حولية كلية اللغة العربية بنين بجرجا، جامعة الأزهر، سوهاج، المجلد 26، الجزء 1، 2022م.
- مرويات البصريين اللغوية في مختار الصحاح لأبي بكر الرازي (666هـ)، لخليل خلف العامري، مجلة دراسات البصرة، جامعة البصرة، المجلد 7، العدد 12، 2011م.
- مرويات شمر بن حمدويه اللغوية (المتوقى 225هـ)، لحازم سعيد البياتي، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، دبي، 2005م.
- مرويات عزام اللغوية في كتاب العين جمعاً ودراسة، لعمر حمادة أبو خريم، حولية كلية اللغة العربية بنين بجرجا، جامعة الأزهر، سوهاج، المجلد 27، العدد 2، 2023م.
- مرويات أبي نصر الباهلي اللغوية في تهذيب اللغة للأزهري معجماً ودراسة، لمحمود كمال أبو العينين، مجلة كلية اللغة العربية بالمنوفية – مصر، العدد 37، 2022م.
- مرويات نصير ابن أبي نصير (240هـ) اللغوية، لمحمد حبيب التّرجمي، مجلة الدراسات اللغوية، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، المجلد 27، العدد 1، 2023م.
- مرويات نفطويه اللغوية، لظافر عكيدي العاني، كلية العلوم الإنسانية، جامعة الأنبار، الفلوجة، العدد 200، 2021م.
- مرويات يونس بن حبيب اللغوية في كتاب (جمهرة اللغة) -دراسة ومعجم-، لشيبان أديب الشيباني، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة تكريت، 2020م.
- نقد أعلام الرواة الشّعري العربي حتى أوائل القرن الثالث، لعبد الكريم محمد حسين، دار النوادر، دمشق، ط1، 2012م.

ويظهر ممّا تقدّم في هذا العرض للدراسات السابقة أنّها طالت موضوعاتٍ مقاربة، كجمع مرويات أحد الرواة، وهي الأغلب، أو الكلام على الرواة الأعراب،

أو الرواية نفسها، ولكنها جمعاء لم تُعن بدراسة مفردة عن أبي الغمر العقيلي، أو بجمع مروياته اللغوية.

**المبحث الثاني: ترجمة أبي الغمر العقيلي، وتعريفه، وتمييزه من ممن شاركوه في الكنية أو اللقب:**

وسترتب مادة البحث فيما سيأتي ضمن عناوات تتعلق باشتراكه وغيره في الكنية (أبي الغمر) واللقب (الكلابي)، وتبيان دلالة الاشتراك بما يُفضي إلى معرفة مَنْ عُقد البحث عليه منهم، وذلك على النحو الآتي:

**أولاً: مَنْ كُنِيَتْهُ أَبُو الغمر من الرواة والشعراء:**

عُرف بأبي الغمر غير واحدٍ من الرواة والشعراء، وأشهرهم وأسبغهم ذكراً ستة، هم:

١. أبو الغمر العقيلي/الكلابي، وهو الذي عُقد عليه البحث، واسمُه العلاء بن بكر بن عبد رب بن مسحل بن المخلق/المخلق، واسمُه عبد العزى/عبد العزيز بن حننم بن جشم بن شداد بن ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر، واسمُه عبيد بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة ابن خصفة بن قيس عيلان ابن مضر. ذكره الشيباني وروى عنه (1974-1983: 88/1)، وابن السكيت (1949: 108، 350، 392)، والنديم (2009: 129/1)، وابن حزم (1382: 283)، وابن الأثير الجزيّ أبو الحسن (د. ت: 170)، والقفطي (1986: 120/4). ويُنظر حول نسبه وضبط بعض أسماء آبائه: (ابن منظور، 1994: 468/6، 64/10)، والزيبي، 1972، 1979، 1989: 244/10، 447/18، 196/25). وترجمه الشلقاني في وَجَازَة، وخلط بينه وبين مَكْوَزة الأعرابي، وأبي الغمر هارون بن محمد (1982: 210). وهو من رجال القرن الثاني الهجري، وربما يكون أدرك القرن الثالث؛ لرواية علماء القرن الثاني الهجري عنه كأبي عمرو الشيباني (206هـ)، وهو أكثر العلماء نقلاً عنه بحسب ما انتهى إلينا، يتلوه في الزّمن وكثرة النّقل من رجال القرن الثالث: ابن

السكيت (244هـ)، وبينهما في الوفاة ابن رَاهَوِيَه (238هـ).

٢. أبو الغمر الرازي/الطّمرّي/الطّبري/المَدَنِي، واسمُه هارون بن محمد/موسى، من شعراء القرن الثالث الهجري وكُتّابه، من أهل مدينة أَمَل بطبرستان، كان حياً سنة 270هـ، ذكره ابن طَبَّاطْبَا العلوي وساق له بعض شعره (1985: 196)، والمرزباني (2005: 535)، والعسكري (2003: 407)، والتّوحيدي (1988: 213/5)، والنديم (2009: 538/1)، وابن أيدمر (2015: 374/2، 12/4، 447، 8، 391، 409، 99/9، 145، 124/10، 148، 7/11، 8، 71، 117)، وسزكين (تاريخ التراث العربي، 1991: 259/2)، وجمع الرّشيد ما بقي من شعره، وساق طائفة من أخباره (دواوين لشعراء مغمورين، 2010: 143).

٣. أبو الغمر العَضَلِيّ، أحد بني عَضَلٍ، ذكره الهجري (1992: 988)، وساق له أرجوزة في 78 بيتاً، قالها في مدح الأخنس بن مُسلم، ولا يُعلم من أمره شيء غير الذي ذكره أبو عليّ الهجري، ولما كان مجهولاً عند غير الهجريّ مَنْ سَبَقُوهُ فالقرن الثالث الهجريّ أولى به.

٤. أبو الغمر الهلاليّ، ذكره المرزباني (2005: 594) فيمن غلبت عليه كُنِيَّتُهُ، ولعلّه تحريف عن الكلابيّ.

٥. أبو الغمر الأمويّ، محمد بن مسلم بن عثمان، مصنّف كتاب الورع (المقريزي، 2006: 140/7)، وهو علّم مشهور، ولم يوقف على خبر له بين رُواة الأعراب.

٦. أبو الغمر الإسناوي، محمد بن عليّ الهاشمي المتوفى سنة 547هـ، وهذا شاعر متأخّر ليس له صلة بالرواة الأعراب (الصّفديّ، 2000: 106/4).

**ثانياً: من لقبه الكلابي من الرواة والشعراء:**

ورد في كتب اللغة غير واحدٍ من رُواة الأعراب منسوباً إلى بني كلاب فكان لقبه الكلابيّ، وأشهرهم ثمانية، هم:

الغمر الأعرابي الذي تدور عليه مادة هذا البحث، هو ابنُ ابنة ذي الرُّمة، بحسب ما ذكر ابنُ راهوييه في معرض تفسيره للحديث النبوي: "الْمُنْتَشِعُ بما لم يُعْطَ كلابس ثوبَي زور" (ابن حنبل، 2001: 536/44)، إذ قال: "سألت أبا الغمر الأعرابي -وهذا ابنُ ابنة ذي الرُّمة- عن تفسير ذلك، فقال: كانت العربُ إذا اجتمعت في المحافل، وكانت لهم جماعةٌ -في المطبوع: جماع، محرّفاً- يلبسُ أحدهم ثوبين حَسَنين، فإن احتاجوا إلى شهادةٍ شَهِدَ لهم بزورٍ، ومعناه. أن يقول: أَمْضَى زُورُهُ -في المطبوع: امضي دوره، محرّفاً- بثوبيه، يقولون: ما أحسن ثيابه! ما أحسن هيئته! فيُجيزون-في المطبوع: فيتحرون، محرّفاً- شهادته، فجعلَ الْمُنتَشِعُ بما لم يُعْطَ مثلَ ذلك" (1991: 227/2-228)، وابن الأثير الجَزْريُّ أبو السَّعادات (1979: 228/1)، وأبو موسى الأصبهاني المدني (1986: 282/1)، وابن منظور (1994: 246/1).

وليس يخفى أن وفاة ذي الرُّمة كانت سنة 117 للهجرة، وعليه يمكن قبول وفاة ابنته نحو سنة 150هـ، وكذا قبول وفاة سبطه هذا من ابنته نحو سنة 200هـ، على أنه قد تكون وفاة هذا السبط قبل ذلك أو بعده؛ لأنَّ وفاة أبي عمرو الشَّيباني كانت سنة 206 للهجرة، وهو أكثر من روى عن أبي الغمر هذا، في حين كانت وفاة ابن راهوييه -الذي ذهب إلى أنَّ أبا الغمر هو ابنُ ابنة ذي الرُّمة - سنة 238هـ.

#### المبحث الثالث: مرويات أبي الغمر العقيلي:

جُمعت مادة هذا البحث من مصادر ثرائية لغوية وغير لغوية مختلفة العصور، وهي على النحو الآتي، وهي -مرتبةً بحسب القَدَم-: كتاب الجيم للشَّيباني (206هـ)، وإصلاح المنطق لابن السَّكَّيت (244هـ)، وغريب الحديث للحري (285هـ)، والبارع في اللغة لأبي عليّ القالي (356هـ)، والتَّهذيب للأزهري (370هـ)، والصَّحاح للجوهري (393هـ)، والبصائر والدَّخائر للتَّوحيدي (نحو 400هـ)، وكتاب الأفعال لابن الحَدَّاد (بعد 400هـ)، وكتاب الفصوص لصاعد الرَّبَّيعي (417هـ)، والمخصَّص لابن سيَّدة (458هـ)، والعُباب الزَّاخر للصَّغاني (650هـ)، ولسان العرب

١. أبو أدهم الكلابي.
٢. أبو جميل الكلابي.
٣. أبو زيد الكلابي.
٤. أبو زياد الكلابي.
٥. أبو صاعد الكلابي.
٦. أبو عمران الكلابي.
٧. أبو الغمر الكلابي.
٨. أبو قُرّة/مِرّة الكلابي.

ولهذا صَغَبَ عَزُّو المادة اللُّغوية المرسلة على إطلاقها للكلابي من دون تقييد بكُنية أو وجود قرينة واضحة تدلُّ على الشَّخص المراد؛ ولذا ستقتصر مادة البحث على ما فُرنَت فيه الكُنية باللقب، مع اعتبارٍ للقَبين اثنين، هما: العقيلي والكلابي؛ لانعدام التَّرجيح باقتصار واحدة منهما على أبي الغمر.

#### ثالثاً: ترجمة أبي الغمر العقيلي:

أبو الغمر العقيلي، هو أحدُ فُصحاء رِوَاةِ الأعراب الذين دخلوا الحاضرة، وأخذ العلماء عنهم اللُّغة، ورأى النَّدِيمُ كُتُبَهُم بِخُطُوطِ أولئك العُلَماء (2009: 129/1)، والظاهر فيما ذكر سزكين، أنه كان لأبي الغمر كتاب النُّوادر (1991: 259/2)، الذي نقله عنه الشَّيباني في كتابه الجيم.

يتحدَّر أبو الغمر من بني كِلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، فهو كلابيٌّ، ومع ذلك يرد لقبه في بعض المصادر اللُّغوية: العقيلي، وهو اللقب الأسير (السَّكَّيت، 1949: 108، 350، 392)، وليس يَصِحُّ أن يكون عُقِيلِيًّا كِلابِيًّا في آنٍ؛ برغم أنَّ كِلاب بن ربيعة هو عمُّ عُقِيل بن كعب بن ربيعة (ابن حزم 1382: 283) إلا أن يكون الرَّجُلُ قد دَخَلَ -أو رهطه- في بني عُقِيل بن كعب، أو يكون عُقِيل بنو عُقِيل على بني كِلاب؛ لسببٍ من الأسباب، وقد يُغْلَبُ في الأنساب اسمٌ على اسمٍ؛ لشُهرةٍ ونحوها، فيكون ذلك التَّغْلِيْبُ مُسَوِّغاً لدى عُلماء النَّسَب.

وقد وُقِفَ في أثناء التَّنْقِيرِ والتَّمحيص عن أبي الغمر ومروياته اللُّغوية، على فائدة عزيزة جدًّا في مسند ابن راهوييه (1991: 227/2-228)، تدلُّ تلك على أنَّ أبا



## مادة المرويات:

وقد رُتبت المرويات اللغوية بحسب حروف الهجاء  
للجذر اللغوي، كما سيأتي في الجدول الآتي ذي  
الأمدة الأربعة:

لابن منظور (711هـ)، وتاج العروس للزبيدي  
(1205هـ). وكانت أكثر المرويات مجتلية عن كلٍّ من  
كتاب الجيم وكتاب إصلاح المنطق.

الجذر	الشاهد	المصدر	الصفحة
عبد:	وقال أبو الغمر: قد أبلت الإبل، إذا هملت، وهي الهاملة، والأبد، والأبله ... والأبد: التي تُبعد فتذهب شهراً أو أكثر منه.	الجيم:	66/1
عبل:	وقال أبو الغمر: قد أبلت الإبل، إذا هملت، وهي الهاملة، والأبد، والأبله ... والأبله: التي تتبع الأبل، وهي الخلفة التي تنبث في الكال اليابس بعد عام.	الجيم:	66/1
بجل:	وقال أبو الغمر العقيلي: تقول للرجل، إذا كان كثير السخم: إنه أباجل، والناقعة والجمل.	الجيم:	88/1
		إصلاح المنطق:	108
		البارع في اللغة:	650
		الصباح:	163/4
		المختص:	165/2
		تاج العروس:	56/28
بذر:	وقال أبو -[في المصدر: ابن، وهو تحريف]- الغمر: أول ما يخرج البقل والعشب فهو البذر ساعة يخرج، يقال: قد بذرت الأرض، ويقال: قد بذر البقل ... ثم لا يزال البذر ما كان وورقتين ... كذا قال يعقوب ابن السكيت عن أبي -[في المصدر: "ابن"، تحريف]- الغمر.	البصائر والذخائر:	218/1
بيض:	قال أبو عثمان: وقال يعقوب: قال أبو الغمر: وجدت أرضاً قد باضت، وسقى الله أهلها. فمعنى باضت: أخرجت كل ما فيها، وانبض كلؤها.	الأفعال لابن الحداد:	95/4
		المختص:	127/3
ثمر:	وقال أبو الغمر: ثامر الغضا تغزر عنه الإبل وتحسن عنه ألوانها، تحمر حتى تصير كأنها الصرب صرب الطلح، وكأنها صبيغت بالجئاء. والإبل تغضي؛ وهو: أن تشكي عن أكلها الغضا إذا أكلت هدباً منه وخضاراً وبطونها صفراً من غيره.	البارع في اللغة:	387
ثني:	وقال أبو الغمر: المثناة: الرمام.	الجيم:	108/1
جبل:	وقال أبو الغمر: وإذا كانت الإبل في جبل كزمت مناسمها، وكثر النمش في أثارها حتى لا تكاد تعرف أثارها مع النمش.	البارع في اللغة:	653
جبهل:	وقال أبو الغمر: الجبهل: الوطب الخلق، المملوء دائباً.	الجيم:	124/1
جفجف:	ويقال: تجفجف الثوب، وأصلها: تجففت، قال الكلابي -[لعله تحريف عن الكلبى، فالبيت من أبيات لأحد بني كلب]-: فقام على قوائم لينات فنبيل تجفجف الوبر الرطيب	إصلاح المنطق:	319- 320
جفف:	وقال يعقوب قال أبو الغمر: الجفيف: ما يجتمع من جميع العيدان تجمعها الريح إلى أصول الشجر، فيزعه المأل إذا احتاج إليه من العشب وعيدان الشجر والنبل من الثمام وغيره.	البارع في اللغة:	590
جلد:	والجلد: الأرض اليابسة المستوية. وقال يعقوب قال أبو الغمر: الإبل في جلد فهي مؤس الآثار.	البارع في اللغة:	627
جمع:	قال أبو عثمان: وحكى يعقوب عن أبي الغمر: أجمعت الأرض، وذلك حين لا يكون فيها من الرطب شيء.	الأفعال لابن الحداد:	259/2

الجدول	الشاهد	المصدر	الصفحة
حجو:	قال أبو الغمر: إنه لمُحَجّ في المصدر: لمُحَجّ- إذا كان شَحِيحًا، وهو اللُحْز في البَيْع.	الجم:	244/3
حزم:	والْحَزْم: حَزْمُ الإنسان في أمره، والْحَزْمُ: كالعَصَصِ في الصَّدْر، يُقَالُ: حَزَمَ يَحْزِمُ حَزْمًا، قال: حَكَاهُ لي الْكِلَابِيُّ والْبَاهِلِيُّ.	إصلاح المنطق:	60
حصص	وذو الحَصَصِ: موضع. وأنشد أبو الغمر الْكِلَابِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ أهل الحجاز: أَلَا لَيْتَ شِعْرِي، هل تَغَيَّرَ بعدنا طِبَاءُ بذي الحَصَصِ نُجْلٌ عُيُونُهَا يعني نساء.	الصّحاح:	1033/3
		لسان العرب:	16/7
		تاج العروس:	523/17
خدع:	وقال أبو الغمر: ... وقال: خَدَعَ الرَّجُلُ، يَخْدَعُ خُدْعًا، إذا أَمْسَكَ بعد ما كان يُعْطِي.	الجم:	231/1
	وقال أبو الغمر: قد خَدَعَتِ الإِبِلُ، إذا تَغَيَّبَتْ في الوَعَثِ إلى أَخْفَافِهَا.		
خزر:	وقال: الْخُزْرَةُ: وَجَعٌ في الظَّهْر، ربّما بُطِحَ الرَّجُلُ فَيُطْحَنُ عَلَيْهِ فَيَبْرَأُ؛ قال: داو بها ظَهْرَكَ من تَوَجَّاعِهِ وَخُزْرَاتٍ فِيهِ، وَانْقِطَاعِهِ	الجم:	231/1
خضب:	وقال أبو الغمر: هذا بلدٌ قد خَضَبَ عُرْفُطُهُ وَعُوسَجُهُ وَقَتَادُهُ، وذلك في أَوَّلِ نَبْتِهِ وخُرُوجِ رَقِّهِ، قال: ولا يُقَالُ في غير هذه: خَضَبَ.	الأفعال لابن الحداد:	479/1
خند:	وقال: الْخُنْدِيذُ: الْفَاتِكُ مِنَ الرِّجَالِ الْجَرِيءِ.	الجم:	231/1
خنز:	وقال أبو الغمر: سمعتُ كِنَانَةَ وَفَرِيشًا والأَزْدَ يُسَمُّونَ الْقِرْدَةَ: الْخَنْزَوَانَ.	الجم:	231/1
خنف:	وقال أبو الغمر: الْخَنُوفُ: الَّتِي تَمِيلُ بِأَنْفِهَا إِلَى الْجَانِبِ الَّذِي فِيهِ الرِّمَامُ.	الجم:	231/1
خنفس:	وقال: الْخَنْفَسَةُ، مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَرُضِي بِأَذْنَى مَرْتَعٍ، وَهِيَ النَّدُوسُ.	الجم:	232/1
دلس:	وقال يعقوب: ... وقال أبو الغمر: قد دَلَسَتْ الإِبِلُ: إذا تَتَبَّعَتْ الْأَدْلَسَ تَرْتَعُهَا، وَهِيَ بَقِيَّةُ مِنْ مَرْتَعٍ يَابِسٍ. يُقَالُ: هذه أَرْضٌ فِيهَا أَدْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ.	الأفعال لابن الحداد:	299/3
ذرر:	وقال أبو الغمر: وَذَرَّ الْبَقْلَ وَوَصَلَ وَظَفَرَ تَظْفِيرًا أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ كَأَنَّهُ أَظْفَارُ الطَّيْرِ مَا دَامَ عَلَى وَرَقَتَيْنِ، فَإِذَا زَادَ قِيلَ: تَشَعَّبَ وَرَقُهُ. وَعَرَفَ أَي تَقَلَّ هُوَ.	غريب الحديث للحري:	258/1
ردن:	وقال: إِنَّهَا لَطَيْبَةُ الْأَرْدَانِ؛ وَالْأَرْدَانُ: الْأَعْطَافُ.	الجم:	304/1
رسس:	وقال: إِنَّ هَذَا الْعِرْقَ لَيَرُسُّنِي، وَهُوَ أَنْ تَجِدَ شَيْئًا قَلِيلًا مِنْ وَجَعٍ، وَإِنِّي لِأَجِدُ رَأْسِي يَرُسُّنِي. أَي: أَخَافُ أَنْ أَصْدَعَ؛ وَهُوَ الرَّسِيسُ.	الجم:	304/1
رشق:	وقال: صَدَعَتْ فُؤَادَكَ يَوْمَ بَانَ حُمُولُهَا بِقَوَامِ هَيْكَلِهِ الْقَوَامِ رَشَاقِ الرَّشَاقِ: تَتَابُعُ الْخَلْقِ. وَالْهَيْكَلُ اللَّذْنُ اللَّيْنُ السَّمَحُ.	الجم:	304/1
رصع:	وقال أبو الغمر: الرِّصَائِعُ: الَّتِي تَكُونُ عَلَى الْحَمَائِلِ، وَالْغَمْدُ مِنْ فَضَّةٍ أَوْ حَدِيدٍ.	الجم:	304/1
رفع:	وقال: الْمَرْفَعُ: أَقْصَى الْمُنْحَاةِ؛ أَي مُنْتَهَى السَّانِيَةِ إِذَا مَدَّتْ بِالْغَرْبِ.	الجم:	304/1
رمل:	وقال: الرَّمِيلَةُ، مِنَ الْعُشْبِ يَرْمَلُ، وَمِنْ الْأَسَلِ يُكَمُّ بِهَا الْأَشْيَاءُ مِنَ النَّحْلِ، رَمَلَ يَرْمُلُ.	الجم:	304/1
رهن:	وقال: أَرْهَنَ فُلَانٌ فُلَانًا بِخَيْرٍ أَوْ بَشَرٍ، إِذَا بَذَلَ ذَلِكَ لَهُ.	الجم:	304/1
روب:	قال أبو يوسف: وَسمعتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ: هُوَ مَا لَمْ يَرِبْ وَقَدْ هَاجَّ لِأَنْ يَرُوبَ.	إصلاح المنطق:	350
ريس:	وقال: الرَّيْسَانُ: مِثْلَةُ الْفَاخِرِ، رَاسٌ يَرِيسُ، وَقَحَرٌ يَفْخَرُ.	الجم:	304/1
زلع:	وقال: الْخُزْرَةُ: وَجَعٌ في الظَّهْر ... وقال: الْيَمَنُ تُسَمِّيهِ الرُّلَاخَ؛ قال: خَرَجَ شَيْخٌ مِنَ الْيَمَنِ فَأَصَابَ شَابًا عَلَى أَمْرَاتِهِ. فَانْطَلَقَ الشَّيْخُ حَتَّى أَتَى أُمَّ الْفَتَى، وَكَانَتْ جَارَتُهُ، فَبَرَكَ عَلَيْهَا، فَلَمَّا قَضَى الْفَتَى حَاجَتَهُ أَقْبَلَ فَإِذَا هُوَ بِالشَّيْخِ عَلَى أُمِّهِ، فَلَمَّا رَأَى الشَّيْخَ وَتَبَّ وَهُوَ يَرْتَجِزُ: لا يَغْدِمُ الشَّيْخُ مَا سَاءَ الْفَتَى أَوْرَثَ مَجْدًا لِلشُّيُوخِ وَاجْتَرَى لَيْسَ بِهِ رُلَاخَةٌ وَلَا نَسَى	الجم:	232/1



الجدول	الشاهد	المصدر	الصفحة
زنء:	وقال أبو الغمر: زَنَأْتُ فِي الْجَبَلِ، وَزَنَأْتُ إِلَيْهِ: دَنَوْتُ مِنْهُ. وَذَاكَ مَكَانَ زَنَاءٍ، وَثَوْبُ زَنَاءٍ، أَيْ ضَبَقٌ.	الجم:	52/2
سجوا:	وقال: هي ساجية الطرف لا ترمش؛ أي: لا تطرف.	الجم:	304/1
سفع:	قال أبو الغمر: السَّفِيحُ: هُوَ الْبُرْجُدُ فِيهِ خَطٌ أَحْمَرُ وَأَبْيَضُ وَأَسْوَدُ مِنَ الصُّوفِ وَالْعَيْنِ.	الجم:	107/2
سكن:	وَالسَّكْنُ: مَا سَكَنْتَ إِلَيْهِ، قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ: {وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكْنًا} [الأنعام: الآية 96]، قَالَ الرَّاجِزُ: أَقَامَهَا بِسَكْنٍ وَأَذْهَانُ أَي تَقَفَهَا بِالنَّارِ وَالذُّهْنِ. قَالَ: وَأَنْشَدَنِي آخَرُ، وَهُوَ الْكِلَابِيُّ: الْجَانِي اللَّيْلُ وَرِيحٌ بَلَّهَ إِلَى سَوَادِ إِبِلٍ وَثَلَّهَ وَسَكْنٌ ثَوَقْدُ فِي مِظْلَهَ	إصلاح المنطق:	55-56
شرشر:	وقال أبو الغمر: هَذَا نَصْلٌ مُشْرِشَرٌ: إِذَا جُعِلَ فِي حَدِّهِ فَرْضٌ مِثْلُ فَرْضِ الْمِشَارِ.	الجم:	147
شرك:	وقال: نَحْنُ عَلَى شَرَكِ الطَّرِيقِ، وَهِيَ الطَّرِيقُ الصِّعَارُ عَنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ وَعَنْ يَسَارِهِ، وَالْوَحْدَةُ شَرَكَةٌ.	الجم:	147
شعب:	وقال أبو - [في المصدر: ابن، وهو تحريف] - الغمر: ... قَدْ بَدَرَ الْبَقْلُ ... ثُمَّ لَا يَرَالُ الْبَذَرُ مَا كَانَ وَرَقَتَيْنِ، فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ قِيلَ: قَدْ تَشَعَّبَ وَرَقُهُ وَعُرِفَ وَجْهُهُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا خَرَجَتِ الْوَرَقَةُ الثَّلَاثَةُ عُرِفَ أَيْ الصُّرُوبُ هُوَ، فَيَعْرِفُ وَجْهُ الْبَقْلِ وَالْعُشْبِ، وَيَعْرِفُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ؛ كَذَا قَالَ يَعْقُوبُ ابْنُ السِّكِّيتِ عَنْ أَبِي - [في المصدر: "ابن"، تحريف] - الغمر.	البصائر والذخائر:	218/1
شكك:	وقال: ... وَالشَّكُّ: صُدِيعٌ صَغِيرٌ فِي الْعَظْمِ، فَإِذَا غُيِفَ بِهِ تَنَامَ كَسْرُهُ.	الجم:	147
شمم:	وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ: قَدْ أَشْمُوا، إِذَا جَارُوا عَنْ وَجْهِهِمْ بِمِثْلٍ وَشِمَالًا.	إصلاح المنطق:	265
صرع:	طَلِبْتُ مِنْ فُلَانٍ حَاجَةً، فَانْصَرَفْتُ وَمَا أَدْرِي عَلَى أَيِّ صِرْعِي أَمْرُهُ هُوَ؛ أَيْ لَمْ يُبَيِّنْ لِي أَمْرَهُ، قَالَ أَبُو يَوْسُفَ: أَنْشَدَنِي أَبُو الْغَمَرِ الْكِلَابِيُّ: فَرَحْتُ وَمَا وَدَعْتُ لَيْلِي وَمَا دَرْتُ عَلَى أَيِّ صِرْعِي أَمْرُهَا أَتَرَوُحُ	إصلاح المنطق:	392
ضيف:	وقال أبو الغمر: الْإِضَافَةُ أَنْ تَخْشَى وَتَلَاوُدَ مِنَ الشَّيْءِ. قَالَ: قَدْ أَضَافَ مِنْهُ كَمَا تُضِيفُ الْخُبَارَى مِنَ الصَّقْرِ؛ وَأَنْشَدَ: تَرَى الْفُرُومَ عِنْدَ قَرَعِ الْأَبْوَابِ فِي سُوقَةٍ أَوْ عِنْدَ مَذَى الْأَحْسَابِ يُضِفْنَ مِنْ هَذَرٍ سَبِطَرٍ قَبْقَابِ مُقَلِّقٍ أَصِيدَ صَاتِ الْأَنْيَابِ	الجم:	200/2
طبيب:	وقال العقيلي: "إِنْ كُنْتَ ذَا طَبِّ فِطْبَ لَعَيْنَيْكَ"، وَكَثُرَ الْكَلَامُ: إِنْ كُنْتَ ذَا طَبِّ وَطَبِّ، فِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ. وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ: اعْمَلْ لِي فِي هَذَا عَمَلٍ مِنْ طَبِّ لِمَنْ حَبَّ.	إصلاح المنطق:	84، 85
طرق:	الْكِلَابِيُّ قَالَ: ... وَفُلَانٌ طَرَقَ، إِذَا كَانَ يَسْرِي حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلًا.	إصلاح المنطق:	429
طلع:	وَيُقَالُ: بَعْدَ طُلُوعِ إِبْنِاسٍ: إِذَا أَوْعَدَهُ، تَقُولُ بَعْدَ مَا أَطْلَعَ رَأَى.	الجم:	213/2
طلل:	وقال: إِنَّهَا أَطْلَلَةُ الْأُرْدَانِ، وَهُوَ مِنَ الْعِطْرِ.	الجم:	213/2
طلو:	وقال أبو الغمر: قَدْ طَلَى قُوَّهُ، وَإِنَّ عَلَيْهِ لَطَلَاوَةً.	الجم:	213/2
ظفر:	وقال أبو - [في المصدر: ابن، وهو تحريف] - الغمر: ... وَقَدْ ظَفَّرَ الْبَقْلُ تَظْفِيرًا فِي أَوَّلِ مَا يَخْرُجُ كَأَنَّهُ أَظْفَارُ الطَّيْرِ ... كَذَا قَالَ يَعْقُوبُ ابْنُ السِّكِّيتِ عَنْ أَبِي - [في المصدر: "ابن"، تحريف] - الغمر.	البصائر والذخائر:	218/1
عصب:	وَحَكَى لِي الْكِلَابِيُّ: ذَاكَ رَجُلٌ مِنْ عَصَبِ الْقَوْمِ، أَيْ مِنْ خِيَارِهِمْ.	إصلاح المنطق:	40
غيش:	رَأَيْتُهُ فِي الْغَبَشِ وَذَلِكَ بَعْدَ الْمَغْرَبِ وَقَبْلَ الْعَدَاةِ.	الجم:	11/3
غدر:		البارع في اللغة:	289

الجزء	الشاهد	المصدر	الصفحة
	وقال يعقوب: قال أبو الغمر: يُقال وَجَدْتُ أَرْضًا قد غَدِرَتْ عَنْمَهَا، وذلك حين تَسْبُغُ الْعَنَمُ في المَرْتَعِ في أَوَّلِ ثَبْتِ الْعَيْثِ، فلا تُذَكَّرُ في الثَّبْتِ ولا يُسألُ عن أَحْظَها؛ لأنَّ الثَّبْتَ قد ارتفع أن تُذَكَّرَ فيه الْعَنَمُ؛ وإِثْمًا تُذَكَّرُ فيه الإِبِلُ. تقول: قد غَوِدِرَتْ فلا تُذَكَّرُ وتُذَكَّرُ الإِبِلُ فتقول: قد شَبِعَتْ قَلْوصاءُ؛ والقُلُوصان بنتُ اللَّبُونِ وبنت العشار. قال: ويُقال غَدِرَتْ النّاقَةُ عن الإِبِلِ، والشّاةُ عن الْعَنَمِ تُغْدِرُ غَدْرًا، بكسر الدال في الماضي وفتحها في المستقبل والمصدر، إذا تَخَلَّفَتْ عنها.	الأفعال لابن الحداد:	15/2
غرز:	قال يعقوب، وقال أبو الغمر: العَرَزُ يَنْبُثُ بَنَجْد، وهو يَنْبُثُ في القيعان والجُدَدِ والأودية وفي الجبل، ولا يَنْبُثُ في الرَّمْلِ إلّا في جوانبه وأكامه وغَلْظِهِ.	البارع في اللغة:	295
غرندي:	الأغرندياء: نَرُو الماء في الحَوْضِ حين يُصَبُّ فيه. قال: أَصْنَحَ حَوْضِي مَأْوَهِ يَغْرُنْدِيهِ كَأَنَّ كَلْبًا كَلْبًا يَنْزُرُو فيه وقال: قد رَجَعَ الحَوْضُ إلى إِزائِهِ كَرَجَعَةِ السَّيْخِ إلى نِساوِهِ	الحييم:	11/3
غشم:	وقال العشم من الهناء: أَلَا تَتَرَكُ شَيْئًا إِلَّا هَنَأَتْهُ تَصَبُّ على صَحِيحِهِ وسَقِيمِهِ. غَشِمَ يَغْشِمُ غَشْمًا.	الحييم:	11/3
غضوي:	والإِبِلُ تَغْضَى، وهو أن تشكي عن أَكْلِها الغَضَا إذا أَكَلَتْ هَدَبًا منه وَخُضَارَى وَبُطُونها صَفْرًا مِنْ غِيره.	البارع في اللغة:	387
غمر:	قال يعقوب: وقال أبو الغمر: الغميرُ يَخْرُجُ في أَصْلِ البُهْمَى أَوَّلَ المَطَرِ يَخْرُجُ رَطْبًا في يابس ولا يُعْرِفُ الغَمِيرُ [في] -ساقط في المصدر- غير البُهْمَى.	البارع في اللغة:	320
غمس:	وقال أبو الغمر: ... وقال ذو الرمة: ولاحظَ أبوابَ الخُدُورِ يَعْينُهُ على وَجَلِ الصَّدْرِ، المُجَبِّ المُعَامِسُ والمُعَامَسَةُ: أَنْ يَفْذِفَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ في الأمرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرَوْيَ فيه.	الحييم:	10/3
غمض:	وقال أبو الغمر: أَعْمَضَ عَلَى الظلمِ: إذا مَضَى عليه.	الحييم:	10/3
غنن:	وقال أبو الغمر: أَغْنَتْ الأرضُ، وأَرْضٌ مُعْنَةٌ: كَثُرَ غُسْبُها وبَقْلُها وَنَدِيَتْ.	الأفعال لابن الحداد:	8/2
غيس:	وقال: فلانٌ في غَيْسانٍ عَيْشٍ أَغْرَلَ وَغَرِيرٍ، أي ناعِمٍ.	الحييم:	11/3
فرض:	وقال الكلابي: ... ويُقال: ما لهم الفُرَضَتانِ والفَرِيضَتانِ، وهما الجذعة من الْعَنَمِ والْحَقَّةُ مِنَ الإِبِلِ.	إصلاح المنطق:	400
فرط:	وقال أبو الغمر: غدير مفرط: مَلَان.	الحييم:	30/3
قدر:	الْكِلَابِيُّ قال: رَجُلٌ قَدْرَةٌ، أي يَنْتَرَهُ عن الملائمِ.	إصلاح المنطق:	429
قرر:	وقال أبو الغمر: تَقَرَّرَتِ النّاقَةُ بِبَوْلِها إذا أَرْسَلَتْهُ على رَجُلِها ولم تَفَاجَّ، ومنه العَيْسُ.	الحييم:	77/3
قرع:	وقال أبو الغمر الكلابي: قَرِيعَةُ البَيْتِ: خَيْرُ مَوْضِعٍ فيه، إن كان في حَرٍّ فَخِيَارٌ ظِلِّهِ، وإن كان في قَرٍّ فَخِيَارٌ كَيْفِهِ.	إصلاح المنطق:	350
قطقط:	وقال أبو الغمر: إِنَّهُ لَقَطَطُ، إذا كان هادِيًا.	الحييم:	77/3
قلقل:	وقال أبو الغمر: الْقَلْقُلُ بكسر القافين: مِنْ خِيارِ العُشْبِ، وهو أَقْلٌ لِلإِبِلِ سَمَانَةٌ مِنَ الْبَقْلِ.	البارع في اللغة:	534
قين:	ويُقال لِلْحَدَادِ قَيْنٌ، وما كان قَيْنًا ولقد قَانَ يَقِينُ قِيانَهُ، ويُقال: قِنْ إِنْاءَكَ هذا عند القَيْنِ، قال أبو يوسف: أَنشدني أَبُو الغَمَرِ الْكِلَابِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ أَهلِ الحِجاز: أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَعَيَّرَ بَعْدَنَا طِبَاءُ بَذِي الحَصائِصِ نُجُلٌ عِيُونُها وَلِي كَيْدٌ مَجْرُوحَةٌ قد بدا بها	إصلاح المنطق: الصّحاح: لسان العرب:	372 2185/6 -350/13 351

الصفحة	المصدر	الشاهد	الجزء
29/36	تاج العروس:	صُدُوغُ الْهَوَى لَوْ كَانَ قَيْنٌ يَقِينُهَا وَكَيْفَ يَقِينُ الْقَيْنُ صَدْعًا فَتَشْتَقِي بِهِ كَيْدُ بَيْتِ الْجُرُوحِ أَيْنُهَا إِذَا قَسَتْ الْأَكْبَادُ لَأَنْتَ وَقَدْ أَتَى عَلَيْهَا، وَلَا كُفْرَانَ لِلَّهِ، لِيْنِهَا	
148/3	الجم:	وقال أبو الغمر: الكدادة: ما بقي في القدر من أثر الطبخ.	كد:
227/2-228	مسند إسحاق بن راهويه	«الْمُنْتَشِعُ بما لم يُعْطَ كلابس ثوبَي زور» (ابن حنبل، 2001: 536/44)، "قال أبو محمد: سمعتُ إسحاق قال: سألتُ أبا الغمر الأعرابيَّ -وهذا ابنُ ابنةِ ذي الرِّمَّة- عن تفسير ذلك، فقال: كانتِ العربُ إذا اجتمعت في المَحافلِ، وكانت لهم جماعةٌ -في المطبوع: جماع، محرِّفاً- يلبسُ أحدهم ثوبينِ حَسَنينِ، فإن احتاجوا إلى شهادةٍ شهدَ لهم بزورٍ، ومعناه. أن يقول: أَمْضَى زُورُهُ -في المطبوع: امضي دوره، محرِّفاً- بثوبيَّه، يقولون: ما أحسنَ ثيابَهُ! ما أحسنَ هَيْئَتَهُ! فيجيزون-في المطبوع: فيتحرون، محرِّفاً- شهادتَهُ، فجعلَ الْمُنتَشِعُ بما لم يُعْطَ مثْلَ ذلك.	لبس
347	إصلاح المنطق:	وقال الكلابيُّ: أقول: لَبِيكَة من غنم، وقد لَبَكُوا بين الشَّاءِ؛ أي خلطوا بينه.	لبك:
193/3	الجم:	وقال أبو الغمر: الألفُ: عِرْقٌ في باطن الدِّراع، ربَّما قُطِعَ مِنَ البَعير.	لفف:
910/3	غريب الحديث للحربي:		
244/3	الجم:	وقال: المَرْتُ: الواسعُ الَّذي لا تُدْرِكُ الْعَيْنُ أَقْصَاهُ.	مرت:
400	إصلاح المنطق:	وقال الكلابيُّ: ... رَغِي بني فلان المَرَّتَانِ؛ يعني: الألاء والشَّيخ.	مرر:
356	إصلاح المنطق:	وقال أبو الغمر: إذا سال الوادي بسَيْلٍ صَغِيرٍ فهو: مَسْبِطَةٌ، وَأَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ مُسْبِطَةٌ.	مسط:
351/12	تهذيب اللغة:		
1160/3	الصِّحاح:		
195/ط	الغُباب:		
402/7	لسان العرب:		
104/20	تاج العروس:		
280	إصلاح المنطق:	وقال الكلابيُّ: مَرَّتْ غِرَارَةٌ فَمَشَنَّتْنِي، وَأَصَابَتْني مَشْنَةٌ. وهو الشَّيْءُ له سَعَةٌ ولا غَوَرٌ له، منه ما قد بَضَّ مِنْهُ دَمٌ، ومنه ما لم يَجْرَحِ الجِلْدُ.	مشن:
279	إصلاح المنطق:	وأنشدني الكلابيُّ: لَقَدْ أَمْصَلْتُ عَفْرَاءَ مَالِي كُلَّهُ وَمَا سُئِلْتُ مِنْ شَيْءٍ، فَرَبُّكَ مَا جُفُهُ	مصل:
203	إصلاح المنطق:	قد مَكَيْتَ يده تَمْكِي مَكًى، إِذَا مَجَلَّتْ مِنَ الْعَمَلِ -وَيُقَالُ: مَجَلْتُ تَمْجَلُ وَمَجَلْتُ تَمْجَلُ- قال: وسمعتها مِنَ الْكِلَابِيِّ.	مكو:
244/3	الجم:	وقال: الزَّمْ مَلَكُ الطَّرِيقِ، وَدَعْ عَنكَ بَنِيَاتِهِ.	ملك:
400	إصلاح المنطق:	وقال الكلابيُّ: الْمُتَمَمِّعَانِ: الْبَكْرَةُ وَالْعَنَاقُ، تُنْمَعَانِ عَلَى السَّنَةِ بِقَتَائِمِهِمَا وَأَتَمَّهَا تُشْبِعَانِ قَبْلَ الْجَلَّةِ، وَهُمَا الْمُقَاتِلَتَانِ الزَّمَانُ عَنْ أَنْفُسِهِمَا.	منع:
244/3	الجم:	وقال: الماسي من النَّاسِ: التَّقِيلُ إِذَا أَمَرَتْهُ لَمْ يَقُمْ. وَالْجِمَارُ الْحَرُونُ.	ميس:
277/3	الجم:	وقال أبو الغمر: التَّجِيرَةُ: اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُجْعَلُ عَلَيْهِ سَمٌّ.	نجر:
249, 345	إصلاح المنطق:		
823/2	الصِّحاح:		
317	إصلاح المنطق:	وقال الكلابيُّ: قولهم: "لا يُنَادِي وَلِيدُهُ"، يُقَالُ: فِي مَوْضِعِ الْكَثْرَةِ وَالسَّعَةِ؛ أَي: مَتَى أَهْوَى الْوَلِيدُ بِيَدِهِ إِلَى شَيْءٍ لَمْ يُرْجَرْ عَنْهُ؛ لَأَنَّهُ يُفْسَدُهُ؛ مِنْ كَثْرَةِ الشَّيْءِ عِنْدَهُمْ.	ندو/ي:
117/3	المخصَّص:	أَرْضٌ نَاسِكَةٌ: شَدِيدَةُ الْخُسْفَةِ، حَدِيثَةُ الْمَطَرِ.	نسك:

الجزء	الشاهد	المصدر	الصفحة
نشء:	وقال أبو الغمر الكلابي: ... والنشينة: أول ما يعمل الحوض.	إصلاح المنطق:	350
نصب:	وقال أبو الغمر الكلابي: ... والتصبية، وجمعها تصائب: حجارة تنصب في الحوض ويسد ما بينها من الخصاص بالمدرّة المعجونة.	إصلاح المنطق:	350
نفع:	وقال أبو الغمر: النجيرة: اللبن الحليب يجعل عليه سمن، قال: وقال العقيلي: النقيعة: المحض من اللبن يبرد.	إصلاح المنطق:	349
نقل:	وقال أبو الغمر الكلابي: ... والنقيلة: الرقعة التي يرفع بها خف البعير أو ترفع بها الثعل، ويقال للرجل: إنه ابن نقيلة ليست من القوم، أي: غريبة.	إصلاح المنطق:	350
نوم:	ابن السكيت: قوم نؤم ونؤم ونؤم ونؤم، أبو علي: ونؤم، وأنشد قول ذي الرمة: ألا طرقتنا مئة ابنه منذر فما أيقظ النيام إلا سلامها وقد كان ينبغي أن لا يكون ذلك لأن الواو في (نؤم) إنما قلبت لقربها من الطرف كما أعلت في نحو أوائل، وأما في (نيام) فقد بدت فحكما أن لا ثعل كما لا ثعل وأو (طواويس)، و (نواويس) لبغدها لكنا تلقينا هذا البيت عن ابن الأعرابي عن أبي الغمر.	المخصص: 491/1 المحكم: 525/10 لسان العرب: 596/12 تاج العروس: 34/15	
هلع:	الكلابي: ... ورجل هلعة: يهلع ويجزع سريعا، ورجل حولة: مختال.	إصلاح المنطق:	429
همل:	وقال أبو الغمر: قد أبلت الإبل، إذا هملت، وهي الهاملة، والأيدة، والأيلة، أما الهاملة، فالتى تغيب خمسا أو سديسا وليس معها راع.	الجي: 66/1	
وجع:	وقال أبو يوسف: وسمعت الكلابي يقول: الوجينة: الثمر يدق حتى يخرج نواه ثم يبل بلين أو سمن حتى يبدن ويلزم بعضه بعضا فيؤكل.	إصلاح المنطق:	349
وضع:	الضعة: نبت؛ قال أبو الغمر: ينبث بنجد، وتهامة في السهل، والجدي، ولا ينبث في قلل الرمل، والجبال، وهي بيضاء فيها ثمرة سوداء، يأكلها الناس في الشدة.	غريب الحديث للحري: 903/3	
وقف:	قال أبو الغمر: الموقفان: عرقان مكتنفا الفتح، إذا انشجنا لم يعم الإنسان، وإذا قطعا مات.	الجي: 303/3	
ولع:	الكلابي قال: ... ورجل ولعة: يولع بما لا يعنيه.	إصلاح المنطق:	429
يسر:	وقال: المرفع: أقصى المنحاة؛ أي منتهى السانية إذا مدت بالغرب. والميسر: موقفها عند البئر حيث ينتهي، إذا أقبل حتى يمتلئ الغرب.	الجي: 304/1	
ينم:	قال أبو الغمر: يقال: رأيت ينة كاذان الحمر.	الفصوص: 23/3	

## المبحث الرابع: قراءة محتوى المرويات، وما يتعلق بطرائق وصولها، وأنواعها:

اتكاء على الجدول السابق المتضمن لمرويات أبي الغمر العقيلي، يمكن استخلاص أهم ما يتعلق، وذلك على النحو الآتي:

### أولاً: طرائق وصول مرويات أبي الغمر:

يبين الجدول السابق وفرة المادة اللغوية المروية عن أبي الغمر، وتعدد طرائق وصولها إلى علماء اللغة بين سماع وسؤال ورواية ونقل وإنشاء، وفيما يأتي عرض موجز لتمثيل تلك الطرائق:

١. السماع: وقف على نصوص عدة لأبي الغمر العقيلي/الكلابي، سمعها منه ابن السكيت (244هـ)، ونص على سماعه إياها، فقال: "وسمعت الكلابي يقول: اعمل لي في هذا عمل من طب لمن حب" (1949: 85)، وقوله: "قد مكيت يده تمكي مكي، إذا مجلت من العمل -ويقال: مجلت تمجل ومجلت تمجل- قال: وسمعتها من الكلابي" (1949: 203)، وقوله: "وسمعت الكلابي يقول: قد أشموا، إذا جاروا عن وجههم يميناً وشمالاً" (1949: 265)، وقوله: "وسمعت الكلابي يقول: الوجينة: الثمر يدق حتى يخرج نواه ثم يبل بلين أو سمن حتى يبدن ويلزم بعضه بعضاً فيؤكل" (1949: 350)، وقوله:

- "وسمعتُ الكلابي يقول: هو ما لم يرب وقد الهاج لأن يروب (ابن السكيت، 1949: 350).
٢. السؤال: وقف على نص واحد يدل على سؤال ابن راهويه (238هـ) أبا الغمر العقيلي/الكلابي، وهو قوله: "سألت أبا الغمر الأعرابي - وهذا ابن ابنة ذي الرمة - عن تفسير ذلك، فقال: كانت العرب إذا اجتمعت في المحافل، وكانت لهم جماعة - في المطبوع: جماع، محرّفاً - يلبس أحدهم ثوبين حسنين، فإن احتاجوا إلى شهادة شهد لهم بزور، ومعناه. أن يقول: أمضى زوره - في المطبوع: امضي دوره، محرّفاً - بثوبيه، يقولون: ما أحسن ثيابه! ما أحسن هيئته! فيجيزون - في المطبوع: فيتحررون، محرّفاً - شهادته، فجعل المتشيع بما لم يُعطه مثل ذلك" (1991: 227/2 - 228).
٣. الرواية: ذكر الحربي (285هـ) في معرض تفسير لفظ رواية عن أبي عمرو الشيباني، فقال: "قال أبو عمرو عن أبي الغمر: إنه لمخج: إذا كان شحياً في البيع، وهو اللّحز؛ قال العجاج: ومخج أرياح يبارين الصبا" (1985: 903/3)، ذكر ابن سيده (458هـ) بيت شعر وتفسيره رافعا روايته إلى ابن السكيت ثم إلى ابن الأعرابي (231هـ)، فقال في معرض الخبر عن يرويه: "تلقينا هذا البيت عن ابن الأعرابي عن أبي الغمر" (1996: 491/1).
٤. النقل: وهو الطريق اللّاحب الذي انتهت إلينا منه أكثر مرويات أبي الغمر، ولعل له كتابا كان بين أيدي العلماء، ولا سيما أبو عمرو الشيباني، فهو أكثر من نقل عن أبي الغمر، وعنه تنقلت مرويات الرّجل، وقد سلف ترجيح سزكين بوجود كتاب النوادر لأبي الغمر (1991: 259/2)، وترجيحه أيضاً بنقل الشيباني عنه في كتابه الجيم.
٥. الإنشاء: نحو قول الشيباني: "وقال أبو الغمر: الإضافة أن تحشى وثلاوذ من الشيء. قال: قد أضاف منه كما تُضيف الحبارى من الصقر؛ وأنشد (200/2):

نرى القروم عند قرع الأبواب  
في سوقة أو عند مدّ الأحساب

- يُضفن من هذر سبطر قبقاب  
مفتق أصيد صأت الأنياب"  
وقول ابن السكيت: "وأنشدني آخر، وهو الكلابي (1949: 55 - 56):  
ألجاني الليل وريح بلّة  
إلى سواد إبل وثلّة  
وسكن ثوقد في مظلّة"  
وقوله أيضاً: "أنشدني أبو الغمر الكلابي لرجل من أهل الحجاز (372):  
ألا ليت شعري هل تغير بعدنا  
طبائ بذي الحصاص نجل غيونها  
وقوله: "أنشدني أبو الغمر الكلابي (392):  
فرخت وما ودعت ليلي، وما درت  
على أي صرعى أمرها أترّوح"  
وقوله: "وأنشدني الكلابي (1949: 279):  
لقد أمصلت غفراء مالي كلّه  
وما سست من شيء، فربك ماجفه"  
ونحو قول الجوهري: "وأنشد أبو الغمر الكلابي لرجل من أهل الحجاز (1990: 1033/3):  
ألا ليت شعري، هل تغير بعدنا  
طبائ بذي الحصاص نجل غيونها"  
ويظهر ممّا تقدّم أنّ أبا الغمر كان محل ثقة علماء اللغة فأخذوها عنه بأكثر الطرائق أخذاً: سماعاً ونسلاً ورواية ونقلًا وإنشاداً، كما تقدّم.
- ثانياً: أنواع مرويات أبي الغمر:
- ظهر من الجدول أعلاه اشتغال المرويات الماثورة عن أبي الغمر على تفسير ألفاظ في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، والشعر والرّجز، ومنثور كلام العرب، ويمكن التمثيل لما تقدّم بنماذج على النحو الآتي:
١. القرآن: قال ابن السكيت (1949: 54 - 55):  
والسكن: ما سكنت إليه، قال الله جلّ وعزّ: {وَجَعَلَ  
الليل سكناً} [الأنعام: الآية 96] ، قال الراجز:
- أقامها بسكن وأدهان

أي تَفَفُّها بالنَّارِ والدُّهْن. قال: وأنشدني آخر، وهو  
الكلابي:

الْجَانِي اللَّيْلُ وَرِيحٌ بَلَّهْ  
إِلَى سَوَادِ إِبِلٍ وَثَلَّهْ  
وَسَكَنَ ثَوَقْدُ فِي مِظَلَّهْ

٢. الحديث النبوي: قال ابن راهوييه في تفسير قول رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَهُ كِلَابِسُ ثَوْبِي زُور» (ابن حنبل، 2001: 536/44). سألت أبا الغمر الأعرابي -وهذا ابن ابنة ذي الرِّمَّة- عن تفسير ذلك، فقال: كانت العرب إذا اجتمعت في المحافل، وكانت لهم جماعة -في المطبوع: جماع، محرّفاً- يَلْبِسُ أحدهم ثوبين خسنين، فإن احتاجوا إلى شهادة شهد لهم بزور، ومعناه. أن يقول: أَمْضَى زُورُهُ -في المطبوع: امضي دوره، محرّفاً- بثوبيه، يقولون: ما أحسن ثيابه! ما أحسن هيبته! فيجيزون -في المطبوع: فيتحررون، محرّفاً- شهادته، فجعل المتشبع بما لم يُعْطَهُ مثل ذلك.

٣. الشَّعْرُ: قال ابن السكيت: "ويقال للحداد: قَيْنٌ، وما كان قَيْنًا ولقد قانَ يَقِينٌ قِيَانَةً... أنشدني أبو الغمر الكلابي لرجلٍ من أهل الحجاز:

ولي كَيْدٌ مجروحةٌ قد بدا بها

صُدُوغُ الهوى لو كان قَيْنٌ يَقِينُها

وكيف يَقِينُ القَيْنُ صَدْعًا فَتَشْتَفِي

به كَيْدٌ بَثَّ الجُرُوحَ أَنِينُها

(ابن السكيت، 1949: 372، والجوهري، 1990: 2185/6، وابن منظور، 1994: 350/13-351، والزبيدي، 1990: 29/36).

٤. الرَّجْزُ: قال الشَّيبَانِي (200/2): "وقال أبو الغمر: الإِصْافَةُ أنْ تَحْشَى وتُلاوِذَ مِنَ الشَّيْءِ. قال: قد أَصَافَ منه كما تُضَيِّفُ الحُبَارَى مِنَ الصَّفَرِ؛ وأنشد:

تَرَى القُرُومَ عِنْدَ قَرَعِ الأبوابِ

في سُوقَةٍ أَوْ عِنْدَ مَدِّ الأَحْسَابِ

يُضِفْنَ مِنْ هَذِرٍ سَبَطِرٍ قَنْقَابِ"

٥. منشور كلام العرب:

أ. التراكيب: "وقال الكلبي: قولهم: "لا يُنادَى وَلِيْدُهُ"، يُقال: في موضع الكثرة والسعة؛ أي متى أهوى الوليدُ بيده إلى شيء لم يُزَجِرْ عنه؛ لئلا يُفسد؛ من كثرة الشيء عندهم (ابن السكيت، 1949: 317).

ب. الألفاظ: "وقال أبو الغمر: النَّجِيرَةُ: اللَّبْنُ الحليبُ يُجْعَلُ عليه سَمٌّ (الشَّيبَانِي، 1974-1983: 277/3، وابن السكيت، 1949: 345، 349، والجوهري، 1990: 823/2).

واتكاءً على ما تقدّم من مادة البحث فإن مرويات أبي الغمر تُعدّ رافداً من روافد المعجم العربي.

الخاتمة:

نتائج البحث:

يمكن تلخيص ما تضمنته من فوائد ومعطيات فيما سيأتي من نتائج البحث ولا سيما أنّ مروياته كانت كثيرة ومتنوعة

١. بلغت المرويات الموقوف عليها في هذا البحث لأبي الغمر 101 مروية، بين تفسير لفظ مفرد وألفاظ مركبة، واشتملت تلك المرويات على تفسير ألفاظ شعرية، وأخرى لغوية، فضلاً عن إجابات عن استفسارات بعض علماء القرن الثالث الهجري.

٢. ميّز في البحث بين ثمانية من مشاهير فُصحاء رُواة الأعراب من بني كلاب الذين روى عنهم العلماء اللغة.

٣. فُرّق في البحث بين ستة من الرواة والشعراء الذين لُقّبوا بأبي الغمر؛ الأمر الذي سهل عزو المرويات إلى الغمر الغفيلي/الكلابي.

٤. كُشِفَ البحث عن كون أبي الغمر كان ابن ابنة الشاعر ذي الرِّمَّة، الأمر الذي سوّغ روايته بعض شعر جده.

٥. بيّن البحث طرائق وصول مرويات أبي الغمر، بين سماع وتَسَالٍ ورواية ونقل وإنشاد.



- [٦] الجوهري، إ. (1990). الصّحاح تاج اللّغة وصّاح العربيّة. تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار. (ط4). بيروت: دار العلم للملايين.
- [٧] ابن حزم، ع. (1382). جمهرة أنساب العرب. تحقيق: عبد السلام هارون. (د.ت). القاهرة: دار المعارف.
- [٨] ابن الحدّاد المّعافري، س. (1978-1922). كتاب الأفعال. تحقيق: حسين محمّد محمّد شرف. (ط2). القاهرة: مجمع اللّغة العربيّة.
- [٩] الحربي، إ. (1985). غريب الحديث. تحقيق: سليمان العايد. (ط1). مكّة: جامعة أمّ القرى، وجدة: دار المدني.
- [١٠] ابن حنبل، أ. (2001). مسند الإمام أحمد بن حنبل. تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرين. (ط1). بيروت: مؤسسة الرّسالة.
- [١١] ابن راهويّه، إ. (1991). مسند إسحاق بن راهويّه. تحقيق: عبد الغفور البلوشي. (ط1). المدينة المنورة: مكتبة الإيمان.
- [١٢] الرّشيد، ع. (2010). دواوين لشعراء مغمورين. (ط1). الرّياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلاميّة.
- [١٣] الرّبيدي، م. (1965-2001). تاج العروس من جواهر القاموس. تحقيق: مجموعة من المحقّقين. (ط1). الكويت: مطبعة حكومة الكويت.
- [١٤] سزكين، ف. (1991). تاريخ الثّراث العربيّ. راجع التّرجمة: محمود حجازي، وسعيد عبد الرّحيم. (ط1). الرّياض: جامعة الإمام محمّد بن سعود الإسلاميّة.
- [١٥] ابن السيّكتي، ي. (1949). إصلاح المنطق. تحقيق: أحمد محمّد شاكر، وعبد السلام هارون. (ط4). القاهرة: دار المعارف.
- [١٦] ابن سيّدة، ع. (1996). المخصّص. تحقيق: خليل إبراهيم جفال. (ط1). بيروت: دار إحياء الثّراث.
- [١٧] ابن سيّدة، ع. (2000). المحكم والمحيط الأعظم. تحقيق: عبد الحميد هندراوي. (ط1). بيروت: دار الكتب العلميّة.
- [١٨] الصّفدي، خ. (2000). الوافي بالوفيات. تحقيق: أحمد الأرناؤوط، وتركّي مصطفى. (د.ت). بيروت: دار إحياء الثّراث.
- [١٩] ابن طباطبا العلوي، م. (1985م). كتاب عيار الشّعير. تحقيق: عبد العزيز المانع. (ط1). الرّياض: دار العلوم للطباعة والنّشر.

٦. أبان البحث أن ثمة كتابًا كان لأبي الغمر، وقد سمّاه سزكين (كتاب النوادر)، ورجّح أنّ أبا عمرو الشّيباني وقف عليه، وأخذ النّقل عنه.
٧. عرّف البحث أبا الغمر، اسمًا وكُنيةً، ومازّه من غيره ممّن شاركه في الكُنية أو اللّقب، وببّين صلته ببني عُقيل.
٨. كشف البحث أهميّة المرويّات التي أخذها علماء السلف عن أبي الغمر، ولاسيّما الشّيباني وابن السيّكتي.
٩. كانت الشّواهد شعريّة ونثريّة، وأخرى اشتملت على تفسير لفظ في آية كريمة أو حديث نبويّ شريف.

ولقد اتّضح ممّا سبق -ولا سيّما أنّ مرويّات أبي الغمر اشتملت على جميع حروف الهجاء في مداخلها اللّغويّة من الهمزة (عبد) إلى الياء (يسر)- ضرورة تعزيز الجهود البحثيّة التي تتناول مرويّات فُصحاء رواة الأعراب، لما لها من خدمة للتراث العربيّ، وتصحيح ما ورد من مرويّات فُصحاء رواة الأعراب وعراض بعض النّقول المتعاورّة على بعض، ووضع خطّة شاملة عن طريق فرق بحثيّة جادة تضع مسردًا وافيًا لرّواة اللّغة الذين أخذت عنهم العربيّة.

### مصادر البحث ومراجعته:

- [١] ابن الأثير الجَزْريّ أبو الحسن، ع. (د. ت). اللّباب في تهذيب الأنساب. بيروت: دار صادر.
- [٢] ابن الأثير الجَزْريّ أبو السّعاد، م. (1979). التّهاية في غريب الحديث والأثر. تحقيق: طاهر أحمد الزّاوي، ومحمود محمّد الطّناحي. (د. ت). بيروت: المكتبة العلميّة.
- [٣] الأزهرّي، م. (1964-1976). تهذيب اللّغة. تحقيق: عبد السلام هارون وآخرين. (ط1). القاهرة: دار القومية العربيّة- المؤسسة المصريّة العامّة- الدّار المصريّة- مطابع سجلّ العرب- دار الكتاب العربيّ- مكتبة الخانجي.
- [٤] ابن أيّدمر، م. (2015). الدّرّ الفريد وبيت القصيد. تحقيق: كام سلمان الجبوري. (ط1). بيروت: دار الكتب العلميّة.
- [٥] التّوحيدي، ع. (1988). البصائر والذّخائر. تحقيق: وداد القاضي. (ط1). بيروت: دار صادر.

## References

- [1] Abū Mūsā al-Aṣbahānī al-Madīnī, M (1986). al-Majmū‘ al-Mughīth fī Gharīb al-Qur‘ān wa-al-ḥadīth. taḥqīq : ‘Abd al-Karīm al-‘Azbāwī. (D t). Makkah al-Mukarramah : Jāmi‘at Umm al-Qurā, Markaz al-Baḥth al-‘Ilmī wa-Iḥyā’ al-Turāth al-Islāmī, Kullīyat al-sharī‘ah wa-al-Dirāsāt al-Islāmīyah. Jeddah : Dār al-madanī lil-Ṭibā‘ah wālnnshr wālttwzy‘.
- [2] Alfrāhyḍī, Kh. (D. t). al-‘Ayn. taḥqīq : D Maḥdī al-Makhzūmī, Wad Ibrāhīm alssāmra’y. (1 st ed.). Cairo : Dār wa-Maktabat al-Hilāl.
- [3] Alhajarī, H. (1992). al-tt‘lyqāt wālnnwādr dirāsah wa-mukhtārāt. tartīb : ḥamad al-Jāsir. (1st ed.). alrryād : Dār al-Yamāmah lil-Baḥth wālttrjmh wālnnshr.
- [4] Alhrbī, I. (1985). Gharīb al-ḥadīth. taḥqīq : Sulaymān al-‘Āyid. (1 st ed.). Mecca : Jāmi‘at amm alqurā, Jeddah : Dār al-madanī.
- [5] Aljwhrī, I. (1990). alṣṣihāh Tāj allughh wṣihāh al-‘Arabīyah. taḥqīq : Aḥmad ‘Abd al-Ghafūr ‘ṭṭār. (4th ed.). Beirut : Dār al-‘Ilm lil-Malāyīn.
- [6] al-Maqrīzī, t. (2006). al-Muqaffā al-kabīr. taḥqīq : Muḥammad al-Ya‘lāwī. (2nd ed.). Beirut : Dār al-Gharb al-‘slāmī.
- [7] Almarzubānī, M. (2005). Mu‘jam alshsh‘rā’. taḥqīq : Fārūq Asalīm. (1st ed.). Beirut : Dār Ṣādir.
- [8] Alnnadym, M. (2009). al-Fihrist. taḥqīq : Ayman Fu‘ād Sayyid. (1st ed.). Landan : Mu‘assasat al-Furqān llttrāth al‘rbī.
- [9] al-Qālī, I. (1975). al-bārī‘ fī allughh. taḥqīq : Hāshim alṭṭa‘ān. (1st ed.). Baghdad : Maktabat alnnhḍh. wa-Beirut : Dār al-Ḥaḍārah al-‘Arabīyah.
- [10] Alqiftī, H. (1986). Inbāh alrruwāh ‘alā anbāh alnnuḥāh. taḥqīq Muḥammad Abū al-Faḍl Ibrāhīm. (1st ed.). Cairo : Dār al-Fikr al‘rbī. wa-Beirut : Mu‘assasat al-Kutub alththqāfyh.
- [11] Alrrshyd, ‘A. (2010). Dawāwīn li-shu‘arā’ mghmwryn. (1st ed.). alrryād : Markaz al-Malik Fayṣal lil-Buḥth wāldrāsāt al‘slāmyh.
- [12] Alshshlqāny, ‘A. (1982). al-A‘rāb alrruwāh. (2nd ed.). trābls-lybyā : al-Munsha‘ah al‘āmmh llnnshr wālttwzy‘ wa-al-I‘lān.
- [13] Alshshybānī, I. (1974-1983). Kitāb aljym. taḥqīq : majmū‘ah min al-muḥaqqiqīn. (1 st ed.). Cairo : Majma‘ allughh al-‘Arabīyah.
- [14] Al’skrī, H. (2003). Kitāb Dīwān al-ma‘ānī. taḥqīq : Aḥmad Salīm Ghānim. (1st ed.). Beirut : Dār al-Gharb al-‘slāmī.
- [۲۰] الشلقاني، ع. (1982). الأعراب الرواة. (ط2). طرابلس-ليبيا: المنشأة العامة للنشر والتوزيع والإعلان.
- [۲۱] الشيباني، إ. (1974-1983). كتاب الجيم. تحقيق: مجموعة من المحققين. (ط1). القاهرة: مجمع اللغة العربية.
- [۲۲] الصغاني، ح. (1979). الغباب الزاخر والأبواب الفاخر. تحقيق: فير محمد حسن، ومحمد حسن آل ياسين. (ط1). بغداد: المجمع العلمي العراقي- دار الشؤون الثقافية العامة- دار الرشيد.
- [۲۳] العسكري، ح. (2003). كتاب ديوان المعاني. تحقيق: أحمد سليم غانم. (ط1). بيروت: دار الغرب الإسلامي.
- [۲۴] القالي، إ. (1975). البارع في اللغة. تحقيق: هاشم الطعان. (ط1). بغداد: مكتبة النهضة وبيروت: دار الحضارة العربية.
- [۲۵] القفطي، ح. (1986). إنباه الرواة على أنباه النحاة. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. (ط1). القاهرة: دار الفكر العربي. وبيروت: مؤسسة الكتب الثقافية.
- [۲۶] المرزباني، م. (2005). معجم الشعراء. تحقيق: فاروق اسليم. (ط1). بيروت: دار صادر.
- [۲۷] المقرئزي، ت. (2006). المقفى الكبير. تحقيق: محمد اليعلاوي. (ط2). بيروت: دار الغرب الإسلامي.
- [۲۸] ابن منظور، م. (1994). لسان العرب. د. ت. (ط3). بيروت. دار صادر.
- [۲۹] أبو موسى الأصبهاني المدني، م (1986). المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث. تحقيق: عبد الكريم العزباوي. (د.ت). مكة المكرمة: جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية. وجدة: دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع.
- [۳۰] النديم، م. (2009). الفهرست. تحقيق: أيمن فؤاد سيد. (ط1). لندن: مؤسسة الفرقان للتراث العربي.
- [۳۱] الهجري، ه. (1992). التعليقات والنوادر دراسة ومختارات. ترتيب: حمد الجاسر. (ط1). الرياض: دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.

- [30] Ibn sīdah, 'A. (1996). almkhṣṣ. taḥqīq : Khalīl Ibrāhīm Jaffāl. (1st ed.). Beirut : Dār Iḥyā' altrāth.
- [31] Ibn sīdah, 'A. (2000). al-Muḥkam wa-al-Muḥīt al-A'zam. taḥqīq : 'Abd al-Ḥamīd Hindāwī. (1st ed.). Beirut : Dār al-Kutub al'Imyyh.
- [32] Ibn ṭabāṭabā al'alawī, M. (1985m). Kitāb 'iyār alshshī'r. taḥqīq : 'Abd al-'Azīz al-Mānī'. (1st ed.). Riyadh : Dār al-'Ulūm llṭṭbā'h wālnnshr.
- [33] Sizkīn, F. (1991). Tārīkh altrāth al'rbī. rāja'a altrjmh : Maḥmūd Hījāzī, wa-Sa'id 'Abd alrrhym. (1st ed.). Riyadh: Jāmi'at al-Imām Muḥammad ibn Sa'ūd al'slāmyy.
- [15] Alṣṣafadī, Kh. (2000). al-Wāfi bi-al-Wafayāt. taḥqīq : Aḥmad al-Arnā'ūt, wtrky Muṣṭafā. (D. t). Beirut : Dār Iḥyā' altrāth.
- [16] Alṣṣaghāny, H. (1979). al'ubāb alzzākhr wāllubāb al-fākhir. taḥqīq : Fīr Muḥammad Ḥasan, wḥmmmd Ḥasan Āl Yāsīn. (1st ed.). Baghdad : al-Majma' al-'Ilmī al'rāqy-Dār alshsh'wn alththqāfyah al'āmmat-Dār alrshshyd.
- [17] Alttwḥyḍī, 'A. (1988). al-Baṣā'ir wāldhdhkhā'r. taḥqīq : Wīdād al-Qāḍī. (1st ed.). Beirut : Dār Ṣādir.
- [18] Al'zhrī, M. (1964-1976). Tahdhīb allughh. taḥqīq : 'Abd alsslām Hārūn wa-ākharīn. (1st ed.). Cairo : Dār alqwmmyy al'rbyyt-alm'sssh almsryy al'āmmat-alddār almsryyt-Maṭābi' sjll al'rb-Dār al-Kitāb al'rbyy-Maktabat al-Khānjī.
- [19] Alzzabyḍī, M. (1965-2001). Tāj al-'arūs min Jawāhir al-Qāmūs. taḥqīq : majmū'ah min al-muḥaqqiqīn. (1st ed.). Kuwait : Maṭba'at Ḥukūmat Kuwait.
- [20] Ibn al-Athīr aljazarī Abū al-Ḥasan, 'A. (D. t). allubāb fī Tahdhīb al-ansāb. Beirut : Dār Ṣādir.
- [21] Ibn al-Athīr aljazarī Abū alss'ādāt, M. (1979). alnnhāyḥ fī Gharīb al-ḥadīth wa-al-athar. taḥqīq : Ṭāhir Aḥmad alzzāwy, wa-Maḥmūd Muḥammad alṭṭnāhy. (D. t). Beirut : al-Maktabah al'Imyyh.
- [22] Ibn alḥddād alma'āfrī, S. (1978-1922). Kitāb al-a'āl. taḥqīq : Ḥusayn Muḥammad Muḥammad Sharaf. (2nd ed.). Cairo : Majma' allughh al-'Arabīyah.
- [23] Ibn alssikkīt, Y. (1949). Iṣlāḥ al-mantiq. taḥqīq : Aḥmad Muḥammad Shākir, wa-'Abd alsslām Hārūn. (4th ed.) Cairo : Dār al-Ma'ārif.
- [24] Ibn Aydamur, M. (2015). alddrr al-farīd wa-Bayt al-qaṣīd. taḥqīq : kām Salmān aljbwrī. (1st ed.). Beirut : Dār al-Kutub al'Imyyh.
- [25] Ibn Ḥanbal, U. (2001). Musnad al-Imām Aḥmad ibn Ḥanbal. taḥqīq : Shu'ayb al-Arna'ūt wa-ākharīn. (1st ed.). Beirut: Mu'assasat alrrsāl.
- [26] Ibn Ḥazm, 'A. (1382). Jamharat ansāb al-'Arab. tqhyq : 'Abd alsslām Hārūn. (D. t). Cairo : Dār al-Ma'ārif.
- [27] Ibn manzūr, M. (1994). Lisān al-'Arab. D. t. (3rd ed.). Beirut. Dār Ṣādir.
- [28] Ibn manzūr, M. (1994). Lisān al-'Arab. D. t. (ṭ3). Beirut. Dār Ṣādir.
- [29] Ibn rāhawayhi, I. (1991). Musnad Ishāq ibn rāhawayhi. taḥqīq : 'Abd al-Ghafūr al-Balūshī. (1st ed.). al-Madīnah almnwwrh : Maktabat al-īmān.