



# The Refined Essence Abridgment of Ma‘ālim al-Tanzil by the Scholar ‘Abd Allāh ibn al-Wali al-Ward (d. after 1273 AH): The Book of Enjoining Good and Forbidding Evil – A Study and Verification

**Abdulrahman Ahmed Ahmed Al-Haj<sup>1,\*</sup>**

<sup>1</sup>Department of Islamic Studies - Faculty of Arts and Humanities - Sana'a University, Sana'a, Yemen.

\*Corresponding author: [alhasan714320683@gmail.com](mailto:alhasan714320683@gmail.com)

---

## Keywords

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1. authentic essence | 2. rose            |
| 3. enjoining good    | 4. forbidding evil |
- 

## **Abstract:**

This research aims to introduce the scholar ‘Abd Allāh ibn al-Wali al-Ward (d. after 1273 AH), highlight his scholarly status, his intellectual contributions, and his sources in his book “Al-Jawhar Al-Asil”. The researcher employed an inductive-analytical methodology in examining the author's approach in the book, alongside a historical method in introducing the author and the context of his era. The book is rich in jurisprudential insights and contains numerous scholarly remarks. The author's evidentiary method is based on integrating various proofs for the issues he discusses, drawing from the Qur'an, Sunnah, scholarly consensus, analogy, language, and real-world context. In addressing each issue, he typically begins with his own composed introduction that reflects his scholarly preferences and inclinations—often made explicit through the titles of chapters and sections—then follows this with supporting evidence, quoting Ma‘ālim al-Tanzil by al-Baghawi verbatim, and occasionally citing other sources as well.



## الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل للعلامة عبد الله بن عبد الولي الورد (ت: بعد 1273هـ) كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - دراسة وتحقيق

عبد الرحمن أحمد أحمد الحاج<sup>1,\*</sup>

<sup>1</sup> قسم الدراسات الإسلامية ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة صنعاء ، صنعاء ، اليمن.

\*المؤلف: [alhasan714320683@gmail.com](mailto:alhasan714320683@gmail.com)

### الكلمات المفتاحية

- 2. الورد
- 4. النهي عن المنكر
- 1. الجوهر الأصيل
- 3. الأمر بالمعروف

### الملخص:

يهدف هذا البحث إلى التعريف بالعلامة عبد الله بن عبد الولي الورد (ت: بعد 1273هـ)، وبيان مكانته العلمية، ونتاجه العلمي، ومصادره في كتابه: (الجوهر الأصيل). وقد اتبع الباحث المنهج الاستقرائي التحليلي عند تتبع منهجه المؤلف في كتابه، والمنهج التاريخي عند التعريف بالمؤلف وعصره. وقد احتوى الكتاب على غزارة فقهية، ونكت علمية. وقد كان منهجه الاستدلالي قائماً على الجمع بين الأدلة - على ما يورده من مسائل - من الكتاب والسنة والإجماع والقياس واللغة والواقع. وهو في ذلك كله يوطئ لمسائله بكلام من إنشائه متضمناً اختياراته وترجيحاته المضمنة في عناوين أبوابه وفصوله ومسائله غالباً، ثم يورد الأدلة عليه من كتاب معالم التنزيل للبغو نصاً، ومن غيره أحياناً.

## المقدمة:

### أهداف البحث:

- 1- التعريف بالإمام العلامة عبد الله بن عبد الوهاب بن محمد الورد (ت بعد 1273هـ).
- 2- بيان أهمية ومزايا كتاب: (الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل).
- 3- إبراز منهجه مؤلفه في تفسيره، وتحقيق نموذج منه يكشف عن باقيه.

### حدود البحث:

الألوان 182 إلى 183، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من كتاب الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل للعلامة عبد الله بن عبد الوهاب بن محمد الورد (ت بعد 1273هـ).

### الدراسات السابقة:

من خلال بحثي في قواعد الرسائل العلمية التي بين يدي، وكذلك في الشبكة العنكبوتية، لم أقف على دراسة وتحقيق لهذا المخطوط.

### مشكلة البحث وتساؤلاته:

يتوقع من البحث الإجابة على الأسئلة التالية:

- 1- من هو العلامة عبد الله بن عبد الوهاب بن محمد الورد (ت بعد 1273هـ)?
- 2- ما هو كتاب: (الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل)?

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد: لقد لقي كتاب الله - عز وجل - من العناية ما لم يعرفه كتاب آخر على وجه الأرض من حيث بيان معانيه، وقراءاته، ولغته، وبلايته، وأوجه فصاحتها، وتشريعاته، وأحكامه، وإعجازه، وسائر علومه، فوضع العلماء والمفسرون قواعد وأصولاً لغرض فهمه، واستنباط معانيه على الوجه الصحيح، وكان من بين هؤلاء العلماء: الإمام العلامة/ عبد الله بن عبد الوهاب بن محمد الورد (ت بعد 1273هـ) في كتاب: (الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل) للبغوي، وتأتي هذه الدراسة للتعرف على منهجه في تفسيره، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر دراسة وتحقيق نموذجاً.

### أهمية البحث وأسباب اختياره:

1- إنه يتناول كتاباً مهماً من كتب التفسير الزيدية الوسطي، وهو: "الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل"، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر دراسة وتحقيق نموذجاً.

2- إظهار مكانة المؤلف العلمية، وإبراز منهجه مصنف جديد في التفسير يضاف إلى المكتبة الإسلامية في تفسير القرآن الكريم وعلومه، وهو التفسير الفقهي الموضوعي.

3- الوقوف على أبرز مصادر التفاسير الزيدية لتوثيق وبيان ما تعرض له المؤلف في تفسيره.

4- المساهمة في حفظ تراث الأمة من الاندثار، وخاصة ما يتعلق بالتراث الإسلامي اليمني.

**المطلب الثاني:** عصر العلامة عبد الله بن عبد الوهاب.

**المبحث الثاني:** منهجه في تفسيره (الجوهر الأصيل)، وفيه مطابق:

**المطلب الأول:** التعريف بكتابه الجوهر الأصيل، ومصادره، ومزاياه.

**المطلب الثاني:** منهجه في تفسيره.

**المبحث الثالث:** النص المحقق لكتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وأما الخاتمة فيها خلاصة البحث وأهم النتائج والتوصيات.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الأطهار وأصحابه الأبرار وأتباعه الأخيار وسلم تسليماً كثيراً

### المبحث الأول

**حياة العلامة عبد الله بن عبد الوهاب** (ت: بعد 1273هـ)، وعصره

### المطلب الأول

**حياة العلامة عبد الله بن عبد الوهاب** الشخصية

أولاً: اسمه، ونسبه، ونشأته: هو القاضي، الفقيه، العلامة، الخطيب، عبد الله بن عبد الوهاب بن محمد<sup>(1)</sup> بن لطف الباري بن أحمد بن عبد القادر بن أحمد<sup>(2)</sup> الأرجبي أصلاً<sup>(3)</sup>، الشاكري نسباً<sup>(4)</sup>، الثلاثي مهجاً،

3 - ما هو المنهج الذي اتبעה العلامة الورد في كتابه الجوهر الأصيل من خلال تحقيق: (كتاب

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر)؟

### منهج البحث:

المنهج الاستقرائي التحليلي: وذلك عند تتبع واستقراء منهجية المؤلف في الكتاب.

المنهج التاريخي: وذلك عند التعريف بالمؤلف، وسيرته، وتتبع ذلك من مظانه. وتجنبًا للإطالة اكتفى الباحث في تراجم الأعلام بذكر تاريخ الوفاة، وعدم الترجمة للصحاببة، ورجال الأسانيد. والاكتفاء بذكر المصادر عند ورود ذكر المذاهب والفرق. وعدم التعريف بالمدن المشهورة، والمصطلحات المعروفة.

### تقسيمات البحث:

قسمت هذا البحث إلى مقدمة، وثلاثة مباحث، وخاتمة كما يأتي:

المقدمة: وتحتوي على أهمية الدراسة، وأسباب الاختيار، والأهداف، ومنهج البحث، وخطته.

**المبحث الأول:** حياة العلامة عبد الله بن عبد الوهاب (ت: بعد 1273هـ)، وعصره، وفيه مطابق:

**المطلب الأول:** حياة العلامة عبد الله بن عبد الوهاب الشخصية.

(3) هو: أرجب بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل بن جشم بن خيون بن نوفل بن همدان. وتقع حالياً في محافظة صنعاء. ينظر: الأنساب للسعدي (156/1)، ومجموع بلدان اليمن للحجرى (1/64).

(4) وهم ولد شاكر بن ربيعة بن الدعام بن مالك بن معاوية. ينظر: مجموع بلدان اليمن للحجرى (2/439).

(1) هذا القدر مثبت على صفحة عنوان المخطوط، وهو موافق لما في مشجر بيت الورد. ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، صفحة العنوان، لوح (2/1)، والنسخة المنقحة، صفحة العنوان، لوح (2/1)، ورسالة متولي الوقف، مكتبة مخطوطات آل الورد بدار المخطوطات (ص:37).

(2) هذا القدر من سلسلة النسب مثبت من مشجر بيت الورد (أ). ينظر: رسالة متولي المكتبة الوقفية (ص:59).

فمن الأول أنه من أهل العلم والصلاح: "فاضل، مشارك في بعض العلوم"<sup>(14)</sup>. وأنه: "علامة، فقيه، خطيب"<sup>(15)</sup>.

ومن الثاني أنه من أهل الزهد: يمكن القول: إن فيه نزعة زهد وتصوف وعبادة بدلالة أخذه ما يتعلق بالذكر من كتاب ابن القيم الجوزية -رحمه الله-<sup>(16)</sup>. وكان معظمـاً للحرمات والصحابة، صادحاً بالحق، ولو كان خلافاً للشائع عند الناس<sup>(17)</sup>، سليم العقيدة<sup>(18)</sup>، فيه بساطة، وبعد عن التكلف: ويدل عليه لغته البسيطة، الغير متكلفة، المشوبة بنكهة خطاب العامة من الناس.

الظفيري<sup>(5)</sup>، الصناعي.<sup>(6)</sup> ويقع نسبة في أسرة آل الورد<sup>(7)</sup>، الساكنـين في ثلا<sup>(8)</sup> بشبام كوكبان<sup>(9)</sup>، شمال اليمن<sup>(10)</sup>.

### ثانياً: مكانـته، وثناء العلماء عليه:

كان العـلامة عبد الله بن عبد الوـلي -رحمـه الله- من أهلـ العلم، والـعبـادة، والـصلاح، والـزـهد، بعيدـاً عن الصـراعـات السـيـاسـيـة، والتـزاـعـات العـقـيمـة، مـهـتمـاً بـتـحـصـيلـ الـمـعـارـفـ، وـقـرـأـ بـغـيرـ مـدـيـنـةـ يـمـنـيـةـ، وـتـرـحـلـ مـنـ إـلـىـ صـنـاعـةـ، وـتـلـقـىـ الـعـلـمـ عـلـىـ عـدـدـ مـنـ مـاـشـاهـيرـ مـشـاـيخـ عـصـرـهـ فـيـ شـتـىـ الـفـنـونـ؛ فـكـانـ مـنـ نـفـعـهـ عـلـمـهـ، فـجـاءـتـ سـائـرـ مـبـاحـثـ كـتـابـهـ ذاتـ طـابـ بـسـيـطـ وـسـهـلـ، مـصـبـوغـةـ بـكـلـ مـعـانـيـ الـورـعـ وـالـنـقـوىـ، مـعـبـرـةـ وـمـقـرـرـةـ لـسـائـرـ الـأـوـامـرـ وـالـنـوـاهـيـ<sup>(11)</sup>. ولـعلـ نـزـعـةـ الـأـدـبـ وـالـزـهـدـ الـتـيـ اـتـصـفـ بـهـ جـعـلـتـهـ مـيـالـاـ إـلـىـ التـخـفـيـ وـدـعـمـ الـظـهـورـ؛ فـقـلـ ذـكـرـهـ فـيـ كـتـبـ الـتـرـاجـمـ<sup>(12)</sup>؛ وـتـعـوـلـيـنـاـ الـأـكـبـرـ فـيـ كـشـفـ صـفـاتـهـ وـمـمـادـحـهـ عـلـىـ مـاـ وـرـدـ فـيـ تـقـيـيـرـهـ<sup>(13)</sup>.

(5) ينظر: معجم البلدان للمقحفي (1/1717-342) و (393هـ). و معالم الآثار اليمنية للسياغي (ص:74).

(10) ينظر: بهجة الزمن لابن القاسم (1/756، 882)، و تاج العروس للزيدي (5825/1).

(11) ينظر: قصيدة رائية لأحمد بن محمد الورد رقم (14962) رمز (607)، مكتبة المخطوطات الوقفية لآل الورد بدار المخطوطات (438/8).

(12) ينظر: رسالة متولي المكتبة الوقفية (ص:17).

(13) فالكتب كاشفة عما في ضمائر أصحابها. ويقال: الخط هندسة روحانية، وإن ظهرت باللة جسمانية. ينظر: الفهرست لابن النديم (ص:22)، وكشف الظنون لحاجي خليفة (1/25).

(14) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (556/2).

(15) ينظر: رسالة متولي الوقفية (ص:37).

(16) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، المقدمة، لوح (2-1/2).

(17) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الواجبات، لوح (1/187).

(18) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الأيمان، لوح (1/180).

(5) ورد هذه اللقب في تراجم سائر المترجم لهم من أعلام هذه الأسرة. نسبة إلى الظفيري: وهي بلدة إلى الشرق من كوكبان، في مديرية بني مطر، محافظة صنعاء. ينظر: معجم البلدان والقبائل اليمنية للمقحفي (1168/2).

(6) ينظر: مصادر الفكر الإسلامي في اليمن للحبيسي (ص:41).

(7) للمزيد عن آل الورد، وأماكنهم ينظر: الإكليل للهمданـي (ص:33)، ومجموع بلدان اليمن للحجرـي (87/1، 764، 752، 286، 166)، والنـبذـةـ المـشـيرـةـ لـلـجـرـمـوزـيـ (412/1)، وـرـسـالـةـ مـتـوليـ الـوـقـفـيـةـ (ص:18-42).

(8) من حصون اليمن، في الشمال الغربي من صنعاء، وسميت المدينة على اسم ثلا بن لباخـةـ بنـ أـقـيـانـ بنـ حـمـيرـ الأـصـغـرـ. يـنـظـرـ: عـمـائـرـ مـدـيـنـةـ ثـلاـ لـعـبدـ الرـحـمـنـ جـارـ اللهـ (ص:2)، وـمـعـالـمـ الـأـثـارـ الـيـمـنـيـةـ لـلـسـيـاغـيـ (ص:72).

(9) ويقال لها: شباب حميد، وعرفت قدیماً باسم (یحس)، وتارة باسم شیان أقیان، وهي مدينة أثرية قديمة بسفح جبل كوكبان (ذخار) غربي صنعاء بمسافة 41كم، محافظة المحويـةـ. وكانت مركزـاًـ للـدـوـلـةـ الـيـعـفـرـيـةـ (225).

وشهدت خروج العثمانيين سنة 1335هـ بعد حرب طويلة مع الدولة القاسمية<sup>(21)</sup> التي عاصر العلامة الورد ثلاثة من أئمتها، وهم:

1 - الإمام المنصور علي بن عباس (ت 1224هـ)<sup>(22)</sup>.

2 - الإمام المتوكلي على الله أحمد بن علي بن عباس (ت 1231هـ)<sup>(23)</sup>.

3 - الإمام المهدى عبد الله بن المتوكل (ت 1251هـ)<sup>(24)</sup>.

وفي خضم ذلك كله كان المؤلف واحداً من أعلام آل الورد الذين امتد تاريخهم لأربعة قرون من الزمان، وكانت تجمعهم بالأئمة والحكام علاقات طيبة، وكان له ما لهم من الأدوار في تولي الخطابة والإرشاد، والتدريس، والقضاء، وحل النزاعات، والنصح للأئمة<sup>(25)</sup>.

ثانياً: الحالة الدينية في عصره: كان في هذه الفترة الزمنية المذهبان الزيدى<sup>(26)</sup>، والشافعى<sup>(27)</sup>، فقهاء،

**ثالثاً: وفاته وأثاره: كانت وفاته بعد سنة 1273هـ بمدة يسيرة<sup>(19)</sup>.**

وقد كانت حياته حافلة بالعلم تعلماً، وتعليناً، وتأليفاً، ونال درجة القبول؛ إذ لم يؤثر عن أحد أنه ذكر فيه أدنى مذمة، وأصبح مصنفه مرضياً لشرف موضوعه، ولما لمؤلفه من مكانة علمية عالية؛ فقد كانت آثاره ظاهرة في أمرين:

**الأول: (إرثه العلمي):** فقد كان أرثه فيه عظيماً، حتى استحق الوصف بأنه: فاضل، مشارك في بعض العلوم<sup>(20)</sup>.

**الثاني: مؤلفاته (ثرؤته العلمية):** لقد اعتصر فكره، ولخص معارفه وتجاربه، ودونها على صفحات الأوراق؛ فخلف لنا هذا السفر العظيم: (الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل)

### المطلب الثاني

**عصر العلامة عبد الله بن عبد الوهاب**  
**أولاً: الحالة السياسية في عصره:** حيث توفي العلامة عبد الله بن عبد الوهاب بعد سنة 1273هجرية فقد عاش في العقود التي سبقت ذلك، وقد كانت اليمن خلال تلك العقود تعيش حالات من عدم الاستقرار، واستمر بسط الإنجليز نفوذهم على جنوب اليمن،

(25) ينظر تفاصيل تلك العلاقات: رسالة متولى الوقف، والوثائق المرفقة فيها (ص: 24، 29، 31، 33، 65).

(26) ينظر في نشأة المذهب، وأبرز أعلامه، وتفاصيل معرفته: تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن لأمين فؤاد (ص: 235-236)، والزيدية نشأتها ومعتقداتها لإسماعيل الأكوع (ص: 13، 32).

(27) ينظر في نشأة المذهب، وأبرز أعلامه، وتفاصيل معرفته: تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن لأمين فؤاد سيد (ص: 58)، وجهود فقهاء حضرموت لبازيب (ص: 56)، وطبقات فقهاء اليمن للجعدي (ص: 80).

(19) ينظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (556/2)، ومخطوط الجوهر الأصيل، صفحة العنوان، لوح (2/1)، والنسخة المنقحة، لوح (1).

(20) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (556/2).

(21) ينظر: الإمام الشوكاني حياته وفكرة للشرجي (ص: 39).

(22) ينظر: البدر الطالع للشوكاني (1/437).

(23) ينظر: نيل الوطر لزيارة (153/1)، ومائة عام من تاريخ اليمن للعمري (ص: 147).

(24) ينظر: نيل الوطر لزيارة (64/2)، ومائة عام من تاريخ اليمن للعمري (ص: 185).

والفقهاء، والقضاة وكبار الموظفين، وشيخ القبائل والأعيان، والعامة، والفلاحين، والحرفيين، والخدم<sup>(35)</sup>.

رابعاً: الحالة الاقتصادية في عصره: كان لتدور الأحوال السياسية العامة في هذا العصر تأثير ملحوظ على الحالة الاقتصادية؛ إذ انعدم الأمن والاستقرار، فبارت التجارة، وأهملت الزراعة<sup>(36)</sup>.

وكان للاقتصاد اليمني خصوصيته؛ فهو اقتصاد زراعي، ومعظم الإنتاج يستهلك محلياً، إذ لا مواصلات عصرية أو مؤسسات مالية أو نظام نفدي مناسب، وتميز النظام الضريبي بالظلم فهاجر المواطنون إلى الخارج، ونقصت المساحات المزروعة، وقلّت المواد الغذائية<sup>(37)</sup>.

والمعترلة<sup>(28)</sup>، والأشاعرة<sup>(29)</sup>، والمتصوفة<sup>(30)</sup> اعتقاداً<sup>(31)</sup>.

وتُظهر سائر تراجم الفقهاء والقضاة من آل الورد في هذه الفترة الزمنية أنهم كانوا من الفقهاء الزيدية السائرة على مثل مدرسة شيخ الإسلام الشوكاني وأمثاله من المجتهدين غير المقلدين، وكان لهم مشاركة فاعلة في الشأن العام، كالمشاركة لبعض علماء صناعة في إرسال رسالة إلى جهة القبلة يحثون الناس على جهاد الإنجليز وغيرهم في عدن سنة 1262هـ<sup>(32)</sup>.

وقد شهد بتركيتهم وأهليتهم للتصدر أهل عصرهم من العلماء والوجهاء والأمراء، وذلك في الفترة التي وجد فيها المؤلف<sup>(33)</sup>.

ثالثاً: الحالة الاجتماعية في عصره: نتج عن اضطراب الحالة الاجتماعية في هذا العصر انتشار الظلم، وتسبيب الصراعات الخارجية والداخلية في حدوث المجاعات؛ فتغيرت تبعاً لذلك الحياة الاجتماعية، واختلفت درجات الناس وطبقاتهم، وصار لكل طبقة خصوصيتها<sup>(34)</sup>؛ وهي طبقات: السادة،

(28) للمزيد عنهم: ينظر: الملل والنحل للشهرستاني (42/1)، وطبقات المعترلة لأحمد بن يحيى المرتضى (28/1).

(29) للمزيد عنهم: ينظر: الملل والنحل للشهرستاني (94/1)، وفرق معاصرة للعواجي (1205/3).

(30) ينظر: التعرف لمذهب أهل التصوف للكلابذى (21/1).

(31) ينظر: تكوين اليمن الحديث لميد مصطفى (ص:23)، ومائة عام من تاريخ اليمن للعمري (ص:17).

(32) ينظر: مكتبة المخطوطات الوقية لآل الورد بدار المخطوطات (455/7)، مخطوط رقم (14964) رمز (1242).

(33) ينظر: رسالة متولي الواقفية، وثيقة (16-11/1).

(34) لا أفضلية بين الناس إلا النقوى. ينظر: شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز (361/1)، والتحرير والتتوير لابن عاشور (262/26).

(35) ينظر: عوائق التنمية في اليمن لمحمد أنعم (ص:33-35)، والحكم العثماني في اليمن لفاروق عثمان (ص:66-68).

(36) ينظر: الحياة الاقتصادية والاجتماعية في تهامة اليمن لعلي مصلح هائل (ص:144-149).

(37) ينظر: الحكم العثماني في اليمن لفاروق عثمان (ص:58).

ويبقى النظر في مقدمة الكتاب، وفي ثناياه، فقد قال المؤلف في ديباجة الكتاب: "وقد سميته: (الجوهر الأصيل [المنتزع شرحه] [41] من معالم التنزيل) [42]. فيما أكد المؤلف غير مرة في مقدمته عنأخذ مادة كتابه من تفسير الإمام البغوي (ت 510هـ) [43].

## 2 - صحة نسبته للمؤلف:

يحظى هذا الكتاب بكمال مقومات صحة النسبة إلى مؤلفه، ولم يرو عن أحد أنه شكك في نسبته إليه؛ فنسبته إليه مشهورة، ولكن للتاكيد لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد؛ فإننا نذكر وجوه إثبات نسبته إليه، ومن ذلك ما يأتي:

أ - من خلال نسخ المخطوط الخطية: فقد أورد المؤلف -رحمه الله- بخطه على صفحتي العنوان لكتابه ما نصه: "تأليف الواشق بالملك الفرج عبد الله بن عبد الوهاب بن محمد الوردي..." [44].

ب - مصادر ترجمة الإمام: جُل من ترجم المؤلف أو ذكره، نسب إليه هذا الكتاب، فقد ذكرها في تعداد مؤلفاته [45].

ثانياً: مصادره ومزاياه: أما مصادر الكتاب فقد تعددت وتتنوعت، فقد نقل إلى كتابه هذا من العلوم النقلية

التي في مكتبة المتحف البريطاني بإإنجلترا. ينظر: خزانة التراث (109/46) رقم (45000) و (340/48) رقم (47268)، ومعجم المؤلفين لكتالة (256/2)، وتاريخ الأدب العربي لبروكلمان (135/9).

(42) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، صفحة العنوان، لوح (2/1).

(43) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، صفحة العنوان، لوح (2/2)، والنسخة المنقحة، لوح (2-1/2).

(44) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، صفحة العنوان، لوح (2/2)، والنسخة المنقحة، لوح (2-1/2).

(45) مصادر الفكر الإسلامي في اليمن للحبيسي (ص: 41).

## المبحث الثاني

**التعريف بكتاب: (الجوهر الأصيل)، ومصادره،**

**ومزاياه، ونسخه، ومنهج مؤلفه فيه**

## المطلب الأول

**التعريف بكتاب: (الجوهر الأصيل)، ومصادره،**

**ومزاياه، ونسخه**

**أولاً: التعريف بكتاب: (الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل) :**

1 - اسمه: جاء في صفحة العنوان للنسخة المنقحة: (كتاب الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل) [38]. وهو الذي اعتمد كعنوان للدراسة والتحقيق في المجالس ذات العلاقة. وقد جرى ذلك في ظل اعتقاد سائد بأنه لا يوجد للمخطوط غير نسخة واحدة فريدة في العالم، وقد ظهر لاحقاً أن ما اعتمد للعنوان إنما هو لنسخة ناقصة منقحة للمخطوط كما سيأتي الإشارة إلى بياناتها قريباً.

وجاء في صفحة العنوان للنسخة المكتملة ما نصه: (الجوهر الأصيل المنتزع شرحه من معالم التنزيل) [39].

وذكرته المصادر والمراجع باسم: (الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل) [40].

(38) حيث لم يذكر في ثنايا مقدمة كتابه كما هو الحال في النسخة المكتملة. ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، النسخة المنقحة، لوح (1).

(39) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، صفحة العنوان، لوح (2/1).

(40) مصادر الفكر الإسلامي في اليمن للحبيسي (ص: 41).

(41) ما بين المعقوقتين ليس في قسم النسخة المنقحة، ولعل ذلك هو السبب في عدوله عن تسميته لكتابه عن عبارة: "المنتزع شرحه" إلى عبارة: "المختصر". وما يؤكد ذلك أن النسخة الغير منقحة هي الموجودة بمكتبة برنسنتون بالولايات المتحدة الأمريكية، وهي التي جرى عليها التحقيق. فيما كانت النسخة المنقحة الغير مكتملة، هي

- 1 - وضع عناوين جانبية مختصرة في الحاشية تحمل نفس عنوان الكتاب على امتداد صفحات ذلك الكتاب الذي يحمل ذلك العنوان. كما أن العناوين مكتوبة بالأسود والأحمر الغليظ.
- 2 - يذكر الأخبار الدالة على كل باب فقهى، وربما علق عليها، أو بعضها.
- 3 - الشطب على بعض الكلام الذى لا يريده، أو مما هو سبق قلم باللون الأحمر.
- 4 - يذكر الحجج الدالة على الاختيار أو المذهب فى المسألة، وربما ذكر حجج الخصوم إجمالاً، وربما يناقشها.
- 5 - اشتتماله على فوائد مهمة، ومطالب نافعة، حول مختلف المواضيع التي تذكر في الآباء.
- 6 - اللغة البسيطة الواضحة، بعيداً عن التعمق والتفاصح الخارج عن مستويات أهل عصره، فما خطه قلمه من كلمات اللغة الدارجة بحكم المخالطة والمعاصرة فكثيرة، يدركها من يطالع كتابه أدنى مطالعة. مما يشد القارئ، ويجعله أكثر تفاعلاً واندفاعاً إلى متابعته، والاستفادة منه.
- 7 - الترابط في جزئيات الكتاب، وأهم معالم ذلك الربط بين أبواب الكتاب، وفصوله، فإذا انتهى من الكتاب السابق، ختمه بما يربط بينه وبين الكتاب الذي يليه. وهو في ثانيا كتاباته يحيل القارئ - داخلياً - في مواضع كثيرة من كتابه، سواء كانت على مواضع

الشيء الكثير، وضمته طرفاً لطيفاً مما أعمل فيه فكره، واختاره باجتهاده، وارتاه لأسبابه<sup>(46)</sup>، وعليه يمكن توضيح المصادر التي أوضح عنها المؤلف في كتابه، أو ألمح إليها على النحو الآتي:

1 - مصادر صرّح بها، وهي: معالم التنزيل للإمام البغوي (ت 510هـ)، والكلم الطيب للعلامة ابن القيم (ت 751هـ)، وصحيح البخاري (ت 256هـ)، وجامع الإمام الترمذى (ت 279هـ)<sup>(47)</sup>.

2 - مصادر لم يصرّح بها، أو نقل عنها بواسطة معالم التنزيل للبغوي (ت 510هـ): وذلك يشمل سائر كتب العلم ذات العلاقة لما يتحدث عنه في سائر أبوابه وفصوله، وما يذكره من اختيارات الفقهاء، ومطالعاته، والنقل عن المتقدمين من الأئمة، وما استفاده عن شيوخه، أو عاشه في حياته، وإنما يصفوا له ما سطوه من ترجم كتابه بعباراته، وحرر في مطالع الأبواب والفصول بلسانه<sup>(48)</sup>.

وأما مزايا الكتاب: فإن هذا الكتاب يعد من أبرز المصنفات في الموضوع، وأحصرها، وأدقها، وكل ذلك يدل وبوضوح على قدرة المؤلف الكبيرة على ما تصدى لتأليفه وتصنيفه، وتمكنه من علمه، ووثقه بعمله، مما يرفع من قيمة الكتاب وأهميته. ولعل من أبرز مميزات هذا الكتاب:

(48) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، النسخة المنقحة، المقدمة، لوح (2-1/2).

(46) كما يظهر في ترجم الكتاب. ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، النسخة المنقحة، المقدمة، لوح (2-1/2).

(47) ذكره في مقدمة النسخة المنقحة فقط. ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، المقدمة، لوح (2/2).

بأيدينا، ولكن الأمر لم يكن سهلاً، مما جعلني أعتمد التحقيق على هذه النسخة الوحيدة، ويمكن وصف ما بأيدينا على النحو الآتي:

1 - النسخة الأم المكتملة:

- مكان النسخة: مكتبة برنستون (مجموعة بريل)، الولايات المتحدة الأمريكية. برقم (1 هـ 359، 2 هـ 662).
- عدد الأوراق: 329 ورقة.
- حجم الورق : كبير. مقاس الأوراق : (18 × 25 سم)
- مساحتها: (40 سطراً) ، وفي كل سطر: (13) كلمة.
- الناشر: المؤلف.
- نوع الخط : خط نسخ جيد، واضح جميل، منقوط، مشكول.
- تاريخ النسخ: 1273هـ.
- لونه : أسود . والعناوين، والبدایات للأبواب والقصول والقرارات بالأحمر.

سبقت في كتابه، أو على مواضع لاحقة في كتابه، أو يحييه - خارجياً - إلى مراجع أخرى، وفي علوم أخرى. وكان يبدأ أبواب كتابه بمقدمات توطئ لما سيذكره في أبواب كتابه، ثم أعقبها بالأبواب مرتبة على أبواب الفقه، مفتاحاً إليها بأبواب التوحيد، فقد بدأ بالأهم فالمهم. فبدا الكتاب كجسم واحد.

8 - بربرت أمانته العلمية في كثير من المواضع، ومن ذلك دقة نقله عن مصادره، وشطبه على ما وهم في نقله، ثم أخذه على من يطالع الكتاب ويجد فيه خلاً في النقل بأن يصححه من مصدره<sup>(49)</sup>.

10 - اصطلاحه على تسمية النصف الأول من سور القرآن بقوله: أوائل السورة. وما ورد في النصف الثاني منها بقوله: أواخر السورة<sup>(50)</sup>.

11 - إنه كان يراجع ما ينقله غالباً، بدليل أنه حين يفوته بعض الكلام يعود فيجعله في حاشية<sup>(51)</sup>.

12 - الاختصار دون إخلال.  
ثالثاً: وصف نسخ المخطوط، ونماذج منها:  
حاولت جاهداً في الحصول على نسخة أخرى مكتملة عند التحقيق، لكن بدون جدوى، وإن كنت أرجح أنه ليس ثم غير ما وجدناه، فهو المسودة (النسخة الأم)، وببداية النسخة المنقحة، غير المكتملة، وقد كان لنا بعض الاتصال ببعض المختصين بشؤون المخطوطات لأجل الحصول على شيء غير ما

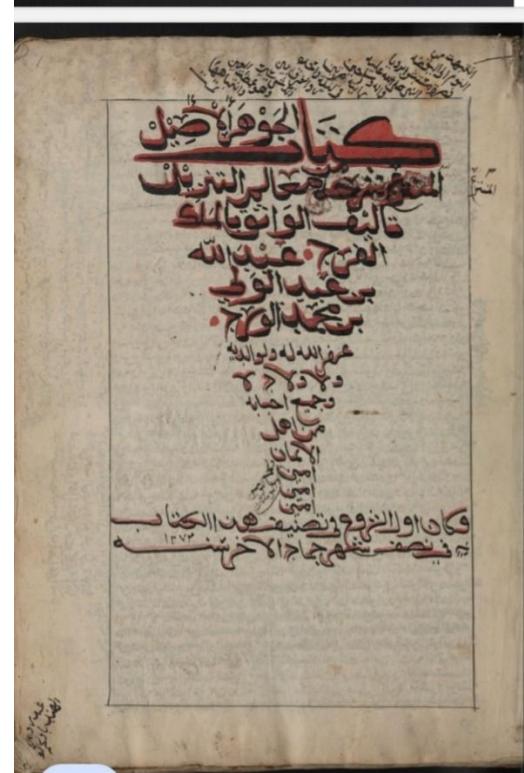
(51) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب ذكر فضائل القرآن، لوح (1/2-2)، والنسخة المنقحة، المقدمة، لوح (1/2-2).

(49) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، المقدمة، لوح (2/1-2)، والنسخة المنقحة، المقدمة، لوح (2/1-2).

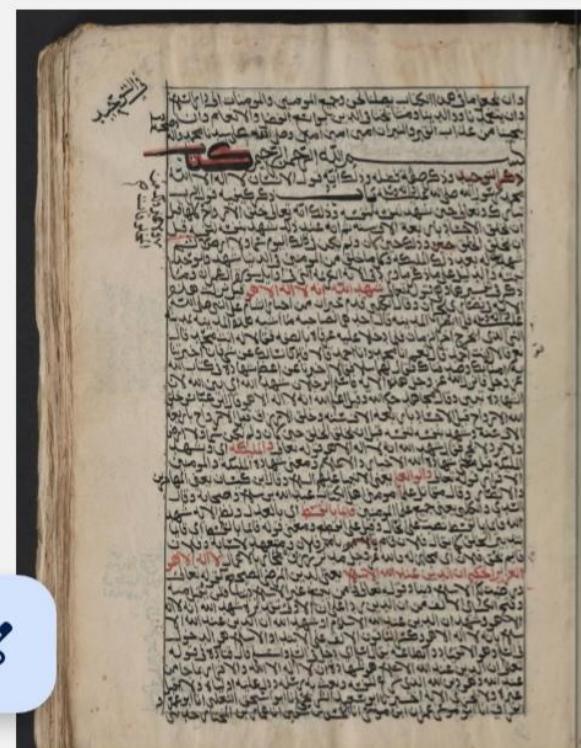
(50) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، المقدمة، لوح (2/1-2)، والنسخة المنقحة، المقدمة، لوح (2/1-2).

## الصفحة الأولى من النسخة المكتملة

## صفحة العنوان في النسخة المكتملة



الصفحة الأخيرة من المخطوط، المكتمل



## 2 - النسخة المنقحة الناقصة:



- مكان النسخة: مكتبة المتحف البريطاني، إنجلترا.
- رقم (1/1222).
- عدد الأوراق: 55 ورقة.
- حجم الورق: كبير. مقاس الأوراق :  $25 \times 18$  سم
- مساحتها: (32 سطراً) ، وفي كل سطر: (13) كلمة.
- الناسخ: المؤلف.
- نوع الخط : خط نسخي جيد، واضح جميل، منقوط، مشكول.
- تاريخ النسخ: 1273هـ.
- لونه: أسود.
- صفحة العنوان من النسخة المنقحة:

## الصفحة الأولى من النسخة المنقحة:



## المطلب الثاني

### منهجه في تفسيره

**أوضح المؤلف - رحمة الله - في مقدمة كتابه كثيراً**

**من معالم منهجه، وتبدو واضحة كما يأتي:**

**أولاً: المقدمة الواضحة الكاشفة<sup>(52)</sup>:** جاءت موضحة لمعالمه، كاشفة لمبانيه، وأبرز هذه المعالم والمباني

ما يأتي:

**الأول: براعة الاستهلال<sup>(53)</sup>،** والتي تمثلت في البدء بالبسملة<sup>(54)</sup>، والاستعانة بالله، ثم الثنوية بالحمد لله بما

هو أهله، وقد أفاض في ذلك بذكر جملة من الممادح، ثم الصلاة والسلام على النبي - صلى الله عليه وآله وسلم -، ثم الحق به من كان موصولاً به من الآل الكرام، والصحابة الأعلام، والملائكة الأبرار. ثم كرر

نهاية المقدمة فخت بها. ثم عبارة: "أما بعد"<sup>(55)</sup>.

**الثاني: الغرض من وضع هذا التفسير:** قال: "أيها السائل عن أسباب تصنيفي لهذا الكتاب، فهذا جوابي عن السائل بالإعلام، وذلك أني ما شعرت في بعض الساعات من الأيام إلا بشيء خطر في القلب بإعلامه، بأني أجمع ما في القرآن من أحكامه، وغيرها من نفاسـ آياته، ...، وأن أجعل لكل آية منها بابا

## آخر صفة في النسخة المنقحة:



(54) وتصدير النبي صلى الله عليه وآله وسلم كتبه بها مشهور في الصحيحين وغيرهما، وفيها أحاديث وآثار يطول ذكرها. ينظر: تدريب الرواـيـ لـلـسيـوطـيـ (55/1)، الجامـعـ لـأـخـلـقـ الـراـوـيـ لـلـبغـدـادـيـ (1) رقم (264/1).

(55) وهي بمعنى "مهما" ، وتعرب وتبني، ويؤتى بها للانقال من أسلوب إلى غيره، ويستحب الإتيان بها في الخطب والمكانتـاتـ. ينظر: وفتح الباري لابن حجر (404/2)، والغاـيةـ في شـرـحـ الـهـادـيـ لـلـسـخـاوـيـ . (62/1).

(52) ينظر في هذه الفقرات: مخطوط الجوهر الأصيل، المقدمة، لوح (2-1/2)، والنـسـخـةـ المـنـقـحةـ، المـقدـمةـ، لـوحـ (2-2).

(53) البراعة: لغـةـ التـفـوقـ. والـاستـهـالـ: الافتـاحـ والـابـتـاءـ، وهـيـ نوعـ منـ فـنـونـ الـبـلـاغـيـةـ، وـتـعـنىـ: أـنـ يـذـكـرـ المـتـكـلـمـ - نـظـماـ أوـ نـثـراـ - فـيـ أـوـلـ كـلامـهـ مـاـ يـشـعـرـ بـمـقـصـودـهـ، أـوـ هـيـ أـنـ يـشـيرـ المـصـنـفـ فـيـ اـبـتـادـ تـأـلـيفـهـ، يـنـظرـ: التـعـرـيفـاتـ لـلـجـرجـانـيـ (صـ45ـ)، وـمـعـجمـ الـمـصـطـلـاتـ الـبـلـاغـيـةـ وـتـطـوـرـهـ لـلـصـيـادـيـ (صـ227ـ).

**المظهر الأول:** الحد الموضوعي: والمراد به تناول آيات الأحكام، وآيات الترغيب والترهيب، وبعض السير والقصص، وما يتعلق بها من أسباب نزول ونحو ذلك.

**المظهر الثاني:** الحد المرجعي: والمراد به الموضع التي ترد فيها الآيات التي يوردها في سور القرآن، وذلك لأجل من يشكل عليه شيء من طالع فيه، إما بزيادة لفظ، أو نقص وجده فيه، فإنه يبحث عنه من حيث التنبية في كتاب معالم التنزيل.

**المظهر الثالث:** الحد المصدري: ذكر فيها جملة مصادره الأساسية في تأليفه، وقد تقدم قريباً الكلام فيها تفصيلاً.

### ثانياً: تقسيم موضوعات هذا النموذج:

يعد كتاب - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - من كتاب الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل للعلامة / عبد الله بن عبد الولي بن محمد الورد (ت بعد 1273هـ). وألواحه (182- 183) من ضمن الأبواب التي قمت بتحقيقها وعددها ثلاثة وعشرون كتاباً، أولها: كتاب ذكر فضائل القرآن، وآخرها: كتاب ذكر المحرمات. ويأتي الحديث عن باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر هنا كأحد متطلبات النشر.

**ثالثاً: منهج عرض مادة الكتاب ومضمونه:** اتبع المؤلف منهجاً عصرياً في التأليف، توفرت فيه العناصر الحديثة للكتاب؛ فقد وطأً لكل كتاب أو باب

على أبواب الفقه يخصها، وأن أضيف إلى كل آية منها تفسيرها، وما هو سبب حكم نزولها، في وجوبها أو تحريمها ...، فذلك هو السبب المشار إليه<sup>(56)</sup>.  
**الثالث:** توجيه الخطاب للقارئ والمطالع: إذ هو المقصود بالتأليف، ومعه تظهر ثمرة التصنيف، وقد قال: "لأجل حصول فائدته لطالب الإفادة"، وقال: "لأجل أن يستفيد الطالب بفوائد آخر غير ذلك" واعتذر مسبقاً عما يمكن أن يقع فيه من خلل على سبيل الخطأ أو السهو أو النسيان أو التقصير البشري، فقال له مخاطباً: "إذا رأى فيه خلة فمأخوذًا عليه بأن يصلحها، فإنه على فعله ذلك مثاب".

ثم نبّه إلى أن ذلك من التعاون على البر والتقوى. ثم عاد إليه في ذات المقدمة فقال: "ثم إنه مأخوذ على من طالع هذا الكتاب أن يدعو لمؤلفه بدعة توصله إلى دار النعيم، وتقيه من شر عذاب الجحيم".

**الرابع:** تحديد مادة التأليف (حدود البحث): لقد ظهر في الكتاب درجة عالية من الصدق الداخلي والخارجي، فكان خليقاً بالوصف بأنه تفسير موضوعي شامل، وهو أقرب إلى منهج التأليف على أبواب الفقه التي تشمل الإيمان والعلم وغيرها من أبواب العلم المختلفة، بدأها بأشرف أبواب العلم، وهو التوحيد، واختتمه بذكر صفة الموت. ومن هنا كانت هذه الحدود بارزة في ثلاثة مظاهر:

(56) هذا أحد الأغراض التي من أجلها وضعت المصنفات. ينظر: كشف الطنون حاجي خليفة (38/1).

#### رابعاً: منهج الاستدلال:

يورد المؤلف الأدلة حول الموضوع الذي يتحدث عنه من القرآن الكريم، والسنة النبوية المطهرة، والإجماع، والقياس، ولللغة بأقسامها، وشرع من قبلنا، وسيرة الخلفاء والصحابة، وأقوال الأنئمة والعلماء. جاماً في ذلك كله بين فني الرواية والدرائية، مقتفياً في ذلك أثر الإمام البغوي<sup>(58)</sup>. ومن هنا فإن أبرز معالم منهجه في الاستدلال يظهر بما يأتي:

أ - الجمع بين أنواع من الأدلة في الموضوع الواحد.  
ب - الغالب في أمره عند ذكر دليل مسألة أن يبدأ بذكر: (قوله تعالى) أو (قوله صلى ...)، ونحو ذلك من العبارات التي تعرف بالتتابع. ولا يذكر النص مباشرة، ويخرج عن ذلك أحياناً<sup>(59)</sup>.

\* يوطئ لذكر الآية والاستدلال بها بذكر الحكم الذي سيستدل له، وهو في ذلك غالباً - يورد الآية كما هي في مصدره، وربما أوردها كاملة، وربما اكتفى بمحل الشاهد منها، وإذا ورد الاستدلال بآية في غير ما موضوع فإنه لا يعيد ذكرها، وإنما يكتفي بالإشارة إلى تقدمها<sup>(60)</sup>.

أو فصل بمقدمات من إنشائه، تعد بمثابة القواعد العامة، والمعالم الضابطة لكل باب.

وهو قبل ذلك يضع لكل كتاب أو باب أو فصل منها ترجمة (عنواناً) يلخص مضمونه، ويشير في باطنها إلى ما يختاره في هذه المسألة أو تلك من الأحكام.

وقد كان سياق ذلك على النحو الآتي:

الأول: يذكر عبارة (كتاب) مشفوعة باسم ذلك الكتاب من العلم، ثم يذكر تحته أبواباً تشمل سائر المسائل المندرجة تحته، مشفوعة بعنوان خاص بتلك المسألة محل الذكر، وربما قال: (باب) بدون عنوان، ثم إنه ربما قسم بعض تلك الأبواب إلى فصول.

الثاني: سلك المؤلف في عرض المسائل العلمية منهجية موحدة في أغلب كتابه، فقد جاء عرضه لها في سهولة لفظ، فبعد ذكره لعنوان الباب أو الفصل، يبدأ كلامه - غالباً - بقوله: "وذلك ... "، يفتح بها بيانه لمضمون العنوان. وبعد أن يمهد للكتاب أو الفصل بتمهيد من إنشائه، يورد ما يعتبره دليلاً على كلامه، مما هو مأخوذ من معالم التنزيل بقوله: "والدليل على ما ذكر ما ورد في الآية الكريمة التي وردت في (أوائل أو أول)، (أواخر، آخر)، أو (نصف، أو وسط) سورة كذا، وما ورد في تفسيرها، وهي قوله تعالى: ثم يذكر الآية مع تفسيرها من معالم التنزيل، أو ذكر الأدلة من السنة مع سوقها بالأسانيد البغوية، حتى لو فاته شيء من هذه الصياغة فإنه يلحقه في الحواشي، دلالة على ثباته<sup>(57)</sup>.

(57) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب فضل العلم، فضل من يجاهد في إقامة السنة، لوح (2/174).

(58) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، المقدمة، لوح (2-1/2)، والنمسحة المنقحة، المقدمة، لوح (2-1/2).

(59) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب فضل العلم، فضل من يجاهد في إقامة السنة، لوح (2/174).

(60) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الأيمان، باب ذكر كفارة اليدين، لوح (180/2)، وكتاب صفة الجهاد، لوح (193/2).

و- الاستدلال بسيرة الخلفاء الراشدين الأربع،<sup>(69)</sup> وغيرهم من سائر الصحابة -رضي الله عنهم-، وربما ذكرهم إجمالاً ثم تفصيلاً. وكان ذلك لأنهم أهل الأسوة والقدوة، إذ يقول: "ومما يستحب للمؤمنين أن يقتدوا في الرزد في المعيشة وغيرها بخبر النبي -صلى الله عليه وآله وسلم-، وبمن سلف بعده من أصحابه -رضي الله عنهم- من الصحابة، والتابعين".<sup>(70)</sup>

ز - الاستدلال بأقوال الأئمة والعلماء من السلف والخلف، من أهل المذاهب قاطبة، وغيرهم، وهذا كثير جداً، يعرف بأدئني مطالعة. وربما ذكرهم بالوصف فقال: "والأول أصح، وهو قول العلماء".<sup>(71)</sup>

ح - الاستدلال باللغة العربية بأنواعها، كمعاني المفردات<sup>(72)</sup>، ووجوه الإعراب<sup>(73)</sup>.

ط - الاستدلال بالأمثال: ومنه قوله: "الرفيق من شرط الطريق".<sup>(74)</sup>

ي - الاستدلال بشرع من قبلنا.<sup>(75)</sup>

\* وربما ذكر أسباب النزول للأية أو ورود الحديث. وأكد في هذا الباب على اتباع الوارد<sup>(61)</sup>.  
ج - في استدلاله بالسنة يذكر الحكم المختار في المسألة ثم يورد ما يدل عليه من السنة. وربما ذكر حديثاً واحداً، أو أكثر من حديث في المسألة، ولا يكرر حديثاً سبق ذكره -غالباً-، وإنما يشير إلى تقدمه<sup>(62)</sup>. وربما ذكره دون تمهيد ويشير إلى مضمونه، ويلحقه بالعنوان مباشرة<sup>(63)</sup>.

\* وربما سمى الحديث أثراً<sup>(64)</sup>. وربما أورده بالمعنى<sup>(65)</sup>. وربما حكم على الحديث استقلالاً، وربما اكتفى بإيراده تبعاً للبغوي.

د - للإجماع في كتابه مكانة، وربما أورده من كلام البغوي<sup>(66)</sup>. وذكره بأنه اتفاق علماء فترة من الزمن كاتفاق الصحابة<sup>(67)</sup>.

ه - القياس: وقد استعمله في غير موضع، تصريحاً، أو بالتنزيل والتطبيق على بعض المسائل<sup>(68)</sup>.

(61) ينظر: الجوهر الأصيل، كتاب فضل العلم، باب: ذكر عقاب من ينكر آيات الله، لوح (2/172).

(62) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الذكر، لوح (2/243) بما بعدها.

(63) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الذكر، فصل، لوح (2/243).

(64) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الذكر، فصل، لوح (2/243).

(65) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الأسرار، باب: ذكر إباحة قتل الأسرار من الكفار، لوح (2/207).

(66) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الجهاد، باب، لوح (2/188).

(67) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الجهاد، باب، لوح (2/188).

(68) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الأيمان، باب ذكر كفارة اليمين، لوح (2/180).

الخمر، يأخذ الخمر عليه، فيسكبه، فإن لم يكن من المأكولات فیأمره ببيانه، مثل تارك الصلوات، أو غيرها، فإن لم يكن له قدرة على النهي عليه، وذلك لرياسته، أو ناساً كثيراً فعلوا المنكر، فخاف على نفسه منهم إذا نهاهم، فيجب أن يحدث بالمعروف بقلبه، وذلك أضعف الإيمان، فإن رأى الرجل شيئاً فلم ينبه عنه، فيوشك أن يعمه الله معهم بعذابه، والدليل على ما ذكر ما ورد في الآية الكريمة التي في أواخر سورة آل عمران، وما ذكر في تفسيرها، وهي قوله تعالى: "وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ" أي: كونوا أمةً، {من} صلة ليست للتبعيض، كقوله تعالى: "فَاجْتَبُوا الرِّجَسَ مِنَ الْأَوْثَانِ" (الحج: 30) لم يُرد اجتناب بعض الأواثان بل أراد فاجتبوا الأواثان، واللام في قوله: "وَلَتَكُنْ" لام الأمر، "يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ" إلى الإسلام، "وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَاوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ" (آل عمران: 104).<sup>(78)</sup>

أخبرنا إسماعيل عبد القاهر، قال أنا عبد الغافر بن محمد، قال أخبرنا محمد بن عيسى الجلوسي، أخبرنا إبراهيم بن محمد بن سفيان، حدثنا مسلم بن الحجاج، حدثنا أبو بكر محمد بن أبي شيبة، أخبرنا وكيع، عن سفيان، عن قيس بن مسلم، عن طارق بن شهاب، قال قال أبو سعيد -رضي الله عنهما- سمعت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يقول: (من رأى منكم

ك - الاستدلال بواقع الحال: ومنه ضرب الأمثلة والشواهد الحية<sup>(76)</sup>.

### المبحث الثالث

## النص المحقق لكتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر  
وذلك هو من الواجبات على كل مسلم ومسلمة.  
باب:

يجب على كل إنسان من المسلمين أن يأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، وذلك إذا أراد رجل أحداً غيره ترك فعل الحلال، وأقبل على فعل الحرام، مثاله: أنه رأى يشرب خمراً، أو يزني بامرأة، أو يفعل شيئاً من غير الأمرين مما هو حرام عليه من أمور الدنيا، أو رأى رجلاً قد ترك شيئاً من أمور دينه، كترك الصلوات، أو صيام شهر رمضان، أو ترك الزكوات، وهو متيسر في ماله، أو يأتي فرضاً منه ولم يكمل مناسكه، وذلك أن يصلي فلم يستكمل أركانه، مثل ركوعه، وسجوده، وقراءته، وإنما يأتي بها مثل نقر الغراب، أو صام فلم يصل، أو غير ذلك، أو رأى رجلاً يظلم أحداً، ينهب ماله، أو يضرره من غير حق وجب عليه، وإنما أراد ظلمه، أو غير ذلك، فإن من [أبصر]<sup>(77)</sup> منكراً من ما ذكر في الأمثلة وغيرها، فإنه يجب عليه أن يأمره بالمعروف، وينهيه عن المنكر، فإن انتهى له وإلا فيجب أن يغيره بيده، مثل شارب

(76) ينظر: مخطوط الجوهر الأصيل، كتاب الواجبات، لوح (2/178)،  
وكتاب فضل العلم، لوح (1/176).

(77) ما بين المعقوقتين وردت [أبسر] وهي من ألفاظ العامة.

(78) ينظر: معاني القرآن للنحاس (456/1)، والكشف والبيان للشعلبي (122/3).

الناس إذا رأوا منكرا فلم يغيروه يوشك أن يعمهم الله تعالى بعذابه<sup>(81)</sup>.

أخبرنا عبد الواحد بن أحمد المليحي، أخبرنا أحمد بن عبد الله النعيمي، أخبرنا محمد بن يوسف، أخبرنا محمد بن إسماعيل، أخبرنا عمرو بن حفص بن غيث، أخبرنا أبي أخْبَرْنا الأعمش حدثي الشعبي أنه سمع النعمان بن بشير -رضي الله عنه- يقول: قال النبي -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- : (مثل المداهن في حدود الله تعالى والواقع فيها، كمثل قوم اسْتَهْمُوا على سفينة فصار بعضهم في أسفلها وصار بعضهم في أعلىها، فكان الذين في أسفلها يمررون بالماء على الذين في أعلىها، فتأذوا به فأخذ فأسا فجعل ينقر أسفل السفينة، فأئته فقلوا: مالك؟ فقال تأذيت بي ولا بد لي من الماء، فإن أخذوا على يديه أنجوه ونجوا أنفسهم وإن تركوه أهلكوه وأهلكوا أنفسهم)<sup>(82)</sup>.

باب:

إذا كان أحد من الناس في بلد فوجدوا بعضهم يستحلون المعاصي، ويتجارون في الظلم وغيره، والآخرين لم يفعلوا من ذلك شيئاً لتفكههم عن المعاصي، وعيادتهم لله طائعين له في أوامره ونهيه، فإن كان ليس يعلمون بفعل هؤلاء، فإن الله إذا أرسل

(81) أخرجه أحمد في مسنده، مسنده أبي بكر الصديق -رضي الله عنه- رقم (52)، والترمذني في سننه، كتاب الفتن، باب: ما جاء في نزول العذاب إذا لم يغير المنكر (256/5) رقم (3057)، وقال: "هذا حديث حسن صحيح. وغيره من أصحاب السنن الأربع. صصحه الألباني.

صحيح الترغيب والترهيب (578/2) رقم (2316).

(82) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الشهادات، باب: القرعة في المشكلات (181/3) رقم (2686).

منكراً فليغيرة بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع بقبقه وذلك أضعف الإيمان<sup>(79)</sup>.

أخبرنا أبو عبد الله بن الفضل الخريقي، قال أخبرنا أبو الحسن الطيسفوني، أخبرنا عبد الله بن عمر الجوهري، أخبرنا أحمد بن علي الكشميهني، أخبرنا علي بن حجر، أخبرنا إسماعيل بن جعفر، أخبرنا عمرو بن أبي عمرو، عن عبد الله بن عبد الرحمن الأشهلي، عن حذيفة أن النبي -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قال: (والذي نفسي بيده لتأمُرُنَ بالمعروف ولتنهوْنَ عن المنكر أو ليوشكَنَ الله أن يبعث عليكم عذاباً من عنده ثم لتدْعُنَه فلا يستجاب لكم)<sup>(80)</sup>.

أخبرنا الإمام أبو علي الحسين بن محمد القاضي، أخبرنا أبو طاهر محمد بن محمد بن محمش الزيادي، أخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين القطان، أخبرنا علي بن الحسين الدراوردي أخبرنا أبو النعمان، أخبرنا عبد العزيز بن مسلم القسملي، أخبرنا إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم، قال: سمعت أبا بكر الصديق -رضي الله عنه- يقول: يا أيها الناس إنكم تقرؤون هذه الآية: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفَسَكُمْ لَا يَصْرُكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا هَنَدَيْتُمْ" (المائدة:105)، فإنني سمعت رسول الله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يقول: (إن

(79) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب: بيان كون النهي عن المنكر من الإيمان، (69/1) رقم (49).

(80) أخرجه الترمذني في سننه، كتاب الفتن، باب: ما جاء في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (468/4) رقم (2169)، وقال: هذا حديث حسن. قال الهيثمي: "رواه الطبراني في الأوسط، والبزار عن أبي هريرة، وفيه حبان بن علي، وهو متزوك، وقد وثقه ابن معين في روایة، وضعفه في أخرى". مجمع الزوائد (266/7) رقم (12130)، وقال الألباني: "حسن لغيرة". صحيح الترغيب والترهيب (576/2) رقم (2311).

قوله: "لَا تُصِيبَنَّ" ليس بجزاء مغض، ولو كان جزاء لم تدخل فيه النون، لكنه نهي، وفيه طرف من الجزاء كقوله تعالى: "يَأَيُّهَا الْنَّمَلُ ادْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَنُ وَجُنُودُهُ" (النمل: 18)، وتقديره: واتقوا فتنة إن لم تتقوها أصابتكم، فهو قول القائل: أنزل عن الدابة لا تطرحك، فهذا جواب الأمر بلفظ النهي، معناه إن تنزل لا تطرحك<sup>(84)</sup>.

قال المفسرون: نزلت هذه الآية في أصحاب رسول الله -صلى الله عليه وسلم-<sup>(85)</sup>، ومعناه: اتقوا فتنة تصيب الظالم وغير الظالم.

قال الحسن: نزلت في علي، وعمار، وطلحة، والزبير -رضي الله عنهم-<sup>(86)</sup>. قال الزبير: لقد قرأتنا هذه الآية زماناً، وما أرانا من أهلها، فإذا نحن المعنيين بها، يعني ما كان يوم الجمل<sup>(87)</sup>. وقال السدي ومقاتل والضحاك وقتادة: هذا في قوم مخصوصين من أصحاب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أصابتهم الفتنة يوم الجمل<sup>(88)</sup>. وقال ابن عباس: أمر الله -عز

عذابه على الظالمين من أهل البلد، فإنه لا يذهب العامة بعمل الخاصة، وذلك لعدم علمهم، إلا أن يكون عندهم خبر بفعل المنكر من أهل بلدتهم، فيجب عليهم مع علمهم بذلك أن يأمرهم بالمعروف، وينهوا عن المنكر، فإن رأوا المنكر بأعينهم، أو سمعوا بفعله بعلم حقيق، ولم ينعوا المنكر، وهم قادرون على أن ينكروه، فإن الله تعالى إذا أرسل عذابه فإنه يعم الخاصة منهم وال العامة، وذلك بسبب عدم النهي عن المنكر مع قدرتهم؛ لأن الله لم يعاقب من لم ينوه المنكر لعدم قدرته، مثل رجل ضعيف رأى رجلاً أقوى منه ذاتاً وشجاعة يفعل منكراً، فإن نهاه يخشى على نفسه منه، فلم يؤخذ مثل ذلك، وذلك لقوله -صلى الله عليه وأله وسلم-: (من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان)<sup>(83)</sup>. والدليل على ما ذكر ما ورد في الآية الكريمة التي في أوائل سورة الأنفال، وما ذكر في تفسيرها، وهي قوله تعالى: "وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ"

(83) تقدم تخرجه ص 23.

(84) وهو قول الفراء، والزجاج، وبعض نحوبي الكوفة، ويشبه أن يكون اختيار ابن العربي المالكي عن شيخه النحوي. ينظر: معاني القرآن للفراء (407/1)، وجامع البيان للطبراني (116/11)، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج (410/2)، والكشف والبيان للشعبي (344/4)، وأحكام القرآن لابن العربي (393/2). وتعقب الكرماني هذا القول بقوله: "والاحتاج بقوله: "اَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ"، لا يصح، لأن تقدير هذه الآية، إن تدخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان، وهذا مستقيم، ولو قلت في الأول: إن تتقوها "لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ حَاصَّةً"، لا يستقيم في المعنى. غرائب التفسير وعجائب التأويل للكرماني (438/1). وقال ابن كثير بعد أن أورد قول ابن عباس: "أمر الله المؤمنين ألا يقرروا المنكر بين ظهارينهم، فيعمهم الله بالعذاب". قال: "وهذا تفسير حسن جداً".

تفسير القرآن العظيم لابن كثير (38/4).

(85) الصحيح أنها عامة فيهم وفي غيرهم، وإن كان الخطاب معهم. ينظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير (38/4)، والعواصم من القواصم لابن العربي (ص: 171).

(86) أخرجه الطبراني في جامع البيان (13/473)، وابن أبي شيبة في مصنفه (15/276) رقم (38961)، وغيثهما. ينظر: الدر المنشور للسيوطى (87/7).

(87) لا ذكر لهذه الأسباب في كتب أسباب النزول المتخصصة، وأخرج مجلماها عن ذكر ابن أبي شيبة في مصنفه، (115/11) رقم (31264)، والصنعاني في تفسيره (1/257)، والطبراني في جامع البيان (13/473)، وابن أبي حاتم في تفسيره (1682/5) رقم (8962)، وأحمد في مسنده، مسند الزبير بن العزام -رضي الله عنه- (47/3) رقم (1438)، وغيرهم. وله طرق كثيرة. ينظر: فتح الباري لابن حجر (4/13)، والدر المنشور للسيوطى (86/7).

(88) أخرجه الطبراني في جامع البيان (13/474)، وابن أبي شيبة في مصنفه (15/275) رقم (38960).

قوله: "لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً" يعني:  
العذاب (٩٣)، "وَأَعْمَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ"  
(الأنفال: ٢٥).  
باب:

يجب على من رأى منكراً أن يأمر فاعله بالمعروف، وينهاه عن المنكر الذي فعله، ويخوفه بالله، ويعلمه بعقابه، ذلك إذا أداه فعله في الظلم، إذا كان ظالماً غشوماً من يأخذ أموال الناس بغير حق، ويسفك الدم، وغير ذلك فيما كان بينه وبين المخلوق، مثل الذم بالنمية وغير ذلك، أو رأه يفعل شيئاً مما بينه وبين الخالق، من الفسق والعصيان في إتيان الزنا وغيره، أو ترك شيئاً مما أوجب عليه من الفروض، فأضاعها، واستهزأ بفعلها، فيأتي بها من غير أن يستكمل لمناسكها، وغير ما ذكر، فإن انتهى عن ما أمره به، وخوفه، وأخلص الله المتاب، وذلك فيما كان بينه وبين الله، فإن كان ما بينه وبين الناس فمن لازم توبته وإرجاعه للمظلوم مظلومته، واستعفائه منه، فإن ما امتنع عن ما أمره به ونهاه فذلك ما أوجب على الأمر بالمعروف، فعليه بنفسه، لا يضره من ظل، مثل أن يرى منكراً في زمان لم يعد لكلمة الحق فيها قبولاً، لكثرة الجهالة والفسق والظلم، عند جميع العامة، فيجب عليه أن يصبر على فعلهم، ويبحث على نفسه، فإن الله لا يعمه بعذابهم. وذلك لما ورد في الحديث عنه

(٩١) وجامع البيان للطبراني (٤٧٥/١٣)، والكشف والبيان للشعبي (١٦٨١/٥).

.(٣٤٤/٤)

(٩٢) متقد عليه. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الفتن، باب تكون الفتنة، القاعد فيها خير من القائم (٢٥٩٤/٦) رقم (٦٦٧٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب الفتن، باب: نزول الفتن كموقع القطر (٢٢١١/٤) رقم (٢٨٨٦).

(٩٣) ينظر: النكت والعيون للماوردي (٢٦٦/٢).

وجل- المؤمنين أن لا يقرروا المنكر بين أظهرهم فيعيمهم الله بعذاب يصيب الظالم وغير الظالم (٨٩).  
أخبرنا محمد بن عبد الله بن أبي توبة، أخبرنا أبو طاهر الحارثي، أخبرنا محمد بن يعقوب الكسائي، أخبرنا عبد الله بن محمود، أخبرنا إبراهيم بن عبد الله الخلال، حدثنا عبد الله بن المبارك، عن سيف بن أبي سليمان ، قال: سمعت عدي بن عدي الكندي يقول: حدثي مولى لنا أنه سمع جدي يقول: سمعت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يقول: (إن الله لا يعذب العامة بعمل الخاصة حتى يروا المنكر بين ظهرانيهم وهم قادرون على أن ينكروه فلا ينكروه، فإذا فعلوا ذلك عذب الله العامة والخاصة) (٩٠). وقال ابن زيد: أراد بالفتنة: افتراق الكلمة، ومخالفة بعضهم بعضاً (٩١).

أخبرنا عبد الواحد المليحي، أخبرنا أحمد بن عبد الله النعيمي، أخبرنا محمد بن يوسف، حدثنا محمد بن إسماعيل، حدثنا أبو اليهان، أخبرنا شعيب، عن الزهري، أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (ستكون قتل القاعد فيها خير من القائم، والقائم فيها خير من الماشي، والماشي فيها خير من المساعي، من تشرف لها تستشرفه، فمن وجد ملجاً أو معاذاً فليعد به) (٩٢).

(٨٩) أخرجه الطبراني في جامع البيان (٤٧٤/١٣)، وابن أبي حاتم في تفسيره (١٦٨٢/٥) رقم (٨٩٦٤).

(٩٠) أخرجه أحمد في مسنده، (٢٥٨/٢٩) رقم (١٧٧٢٠)، والطبراني في المعجم الكبير، باب العين (١٣٨/١٧) رقم (١٤٠٣١)، وغيرهما. قال الهيثمي: "ورجاله ثقات". مجمع الزوائد (٢٦٨/٧) رقم (١٢١٤١). وله شواهد تحسنه. ينظر: فتح الباري لابن حجر (٤/١٣).

(٩١) الصحيح من تفسيره أن الفتنة: الضلال. وما ذكر هنا عنه هو من كلام الواحدي بياناً للمراد بالضلال. ينظر: تفسير القرآن لابن أبي حاتم

وقال مجاهد وسعيد بن جبير: الآية في اليهود والنصارى، يعني: عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل من أهل الكتاب فخذوا منهم الجزية واتركوهم<sup>(98)</sup>.  
وعن ابن مسعود قال في هذه الآية: مروا بالمعروف وانهوا عن المنكر ما قبل منكم فإن رُدّ عليكم أنفسكم، ثم قال: إن القرآن قد نزل منه آي: قد مضى تأويلهن قبل أن ينزلن، ومنه آي: قد وقع تأويلهن على عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، ومنه آي يقع تأويلهن بعد رسول الله بيسير، ومنه آي يقع تأويلهن في آخر الزمان، ومنه آي: يقع تأويلهن يوم القيمة، ما ذكر من الحساب والجنة والنار، فما دامت قلوبكم وأهواؤكم واحدة ولم تلبسوها شيئاً ولم يذق بعضكم بأس بعض، فأمروا وانهوا، وإذا اختلفت القلوب والأهواء وألبستم شيئاً، وذاق بعضكم بأس بعض، فامرؤ ونفسه، فعند ذلك جاء تأويل هذه الآية<sup>(99)</sup>.

أخبرنا عبد الواحد المليحي أخبرنا أحمد بن عبد الله النعيمي أخبرنا أبو جعفر أحمد بن محمد العنزي أخبرنا عيسى بن نصر أخبرنا عبد الله بن المبارك أخبرنا عتبة بن أبي حكيم حدثني عمرو بن جارية اللخمي أخبرنا أبو أمية الشعباني قال: أتيت أبا ثعلبة الخشني فقلت: يا أبا ثعلبة كيف تصنع في هذه الآية؟

(96) أخرجه أحمد في مسنده، (340/38) رقم (23313). وقال الهيثمي: "رواه الطبراني في الأوسط والبزار، وفيه حبان بن علي، وهو متروك، وقد وثقه ابن معين في رواية، وضعفه في غيرها". مجمع الزوائد (266/7) رقم (12130). وقال الألباني: "ضعيف". ضعيف الجامع الصغير وزيناته (670) رقم (4650).

(97) الناسخ والمنسوخ، باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والنسخ لتركمها بالإيجاب والتغليظ (289/1).

(98) أخرجه الطبراني في جامع البيان (11/152)، وغيره. بنظر: الدر المنشور للسيوطى (572/5).

(99) تقدم تخریجه ص 27.

- صلى الله عليه وآله وسلم - قال: (فأمروا وانهوا، وإذا اختلفت القلوب والأهواء، وألبستم شيئاً، وذاق بعضكم بأس بعض، فامرؤ ونفسه)<sup>(94)</sup>. والدليل على ما ذكر ما ورد في الآية الكريمة التي في أواخر سورة المائدة، وما ذكر في تفسيرها، وهي قوله تعالى: "يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا أَهْتَدَيْتُمْ" (المائدة: 105)، وتضعونها في غير موضعها، ولا تدرؤن ما هي، وإنني سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: (إِنَّ النَّاسَ إِذَا رَأُوا مِنْكُرًا فَلَمْ يَغِيرُوهُ يُوْشِكُ أَنْ يعْمَمُهُ اللَّهُ تَعَالَى بِعِقَابِهِ)<sup>(95)</sup>.

وفي رواية: (لتؤمن بالمعروف ولتهون عن المنكر أو لستعملن الله - سبحانه وتعالى - عليكم شراركم فليسومونكم سوء العذاب، ثم ليدعون الله عز وجل خياركم فلا يستجاب لكم)<sup>(96)</sup>.

قال أبو عبيد (ت 224هـ): خاف الصديق أن يتأنى الناس الآية على غير متأولها فيدعوهـم إلى ترك الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر ، فأعلمـهم أنها ليست كذلك وأن الذي أذن في الإمساك عن تغييره من المنكر ، هو الشرك الذي ينطـق به المعاهدون من أجل أنـهم يتدينون بهـ، وقد صـولـحـوا عليهـ، فـاما الفـسـقـ والعـصـيـانـ والـرـيبـ منـ أـهـلـ الإـسـلـامـ فـلاـ يـدـخـلـ فـيـهـ<sup>(97)</sup>.

(94) أخرجه نعيم بن حماد في الفتن (38/1) رقم (38)، والطبراني في جامع البيان (144/11)، وابن أبي حاتم في تفسيره (4) رقم (1227/4) رقم (6922)، وعزاه السيوطي لعبد بن حميد. الدر المنشور (5) رقم (566/5).

(95) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الملاحم، باب الأمر والنهي (122/4) رقم (4338)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب التفسير، قوله تعالى: {لَا يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا أَهْتَدَيْتُمْ} [المائدة: 105] [1092] (88/10) رقم (11092)، والترمذـي في سنـهـ، كتاب الفـتنـ، بـابـ ماـ جاءـ فيـ نـزـولـ العـذـابـ إـذـاـ لمـ يـغـيرـ المنـكـرـ (467/4) رقم (2186)، وقال: "هـذاـ حـدـيـثـ صـحـيـحـ".

يحرم على كل إنسان من المسلمين رأى صاحبه أو صديقه يفعل منكراً، فأمره بالمعروف، ونهاه عن المنكر، منه تعذر الأصدقاء، وإنما ليقال: إنه يأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، وذلك مثال رجلين متصاحبین، فرأى أحدهم على الآخر ذنباً أصابه، فنهاه عن فعله، بالأمر حال فعله، واليوم الآخر من الغد رجع يجالسه، وأكله، وشاربه، كأن لم يره على الخطيئة بالأمس، فإذا وقع مثل ذلك فإن الله تعالى - يعمه في العذاب مع صاحبه المسيء، ويلعنه كما لعن صاحبه، وذلك لمصاحبته بعد أن قد رأى عليه المنكر، وإن لم يكن فعله في الخطيئة كفعل صاحبه، وإنما لمجالسته للرجل السوء، وذلك لقوله تعالى "يُؤْتَنِي لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا حَلِيلًا 28 لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الْذِكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَنُ لِلنِّسْنِ حَدُولًا" (الفرقان: 28-29). وقال -صلى الله عليه وأله وسلم-: (مثل جليس الصالح والسوء، كحامل المسك ونافح الكير، فحامل المسك إما أن يحذيك، وإما أن تبتاع منه، وإنما أن تجد منه ريحًا طيبة، ونافح الكير إما أن يحرق ثيابك، وإنما أن تجد ريحًا خبيثة) <sup>(104)</sup>.

قال: أية آية؟ قلت: قول الله -عز وجل-: "عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا هُنَّتَدَيْتُمْ" (المائدة: 105)، فقال: أما والله لقد سألت عنها خبيراً، سألت عنها رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقال: (بل ائتمروا بالمعروف وتتناهوا عن المنكر حتى إذا رأيتم شحاً مطاعاً وهو متبعاً ودنيا مؤثرة، وإعجاب كل ذي رأي برأيه، ورأيت أمراً لا بد لك منه فعليك نفسك ودع أمر العوام، فإن من ورائكم أيام الصبر، فمن صبر فيهن قبض على الجمر، للعامل فيهن مثل أجر خمسين رجلاً يعملون مثل عمله). قال ابن المبارك (ت: 181هـ): وزادني غيره قالوا: يا رسول الله أجر خمسين منهم؟ قال: (أجر خمسين منكم) <sup>(100)</sup>.

وقيل: نزلت في أهل الأهواء. قال أبو جعفر الرازمي <sup>(101)</sup>: دخل على صفوان بن حمز (ت في حدود 100هـ) شاب من أهل الأهواء ذكر شيئاً من أمره، فقال صفوان: ألا أدللك على خاصة الله التي خص بها أولياءه: "يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا هُنَّتَدَيْتُمْ" (المائدة: 105) <sup>(102)</sup>. قوله عز وجل: "إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا" الضال والمهدى، "فَيَنْبِئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ" <sup>(103)</sup>.

باب:

- مات سنة 160هـ. ينظر: فتح الباب في الكنى والألقاب لابن منده (ص: 185)، وسير أعلام النبلاء للذهبي (346/7).
- (102) أخرجه الطبراني في جامع البيان (49)، وابن أبي حاتم في تفسيره (1226/4) رقم (6918)، رقم (1226/4).
- (103) ينظر: الكشف والبيان للثعلبي (117/4).
- (104) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النبات، باب: المسك (2104/5) رقم (5214)، ومسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة والأداب، باب: استحباب مجالسة الصالحين (2026/4) رقم (2628).

(100) أخرجه ابن ماجه في سنته، كتاب الفتن، باب قوله تعالى يأيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم (146/5) رقم (4014)، والترمذى في سنته، كتاب التفسير، باب ومن سورة المائدة (257/5) رقم (3058)، وقال: "هذا حديث حسن غريب"، والحاكم في المستدرك (322/4) رقم (7912)، وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه".

(101) أورده البغوي في معالم التنزيل نقلاً عن الثعلبي في الكشف والبيان، وليس من أصحاب المصنفات، وإنما هو تابعي، وهو عيسى بن ماهان، ولد في البصرة سنة 90هـ، حديث عن: عطاء، وقتادة، وجماعة،

المائدة، لما لم يؤمنوا، قال عيسى: اللهم العنهم وجعلهم آية فمسخوا خنازير، "ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْنَدُونَ" (المائدة: 78). "كَانُوا لَا يَتَاهُونَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعُلُوهُ" أي: لا ينهى بعضهم بعضاً "لَبِسْ مَا كَانُوا يَعْلَمُونَ" (المائدة: 79).

أخبرنا أبو سعيد الشريحي أخبرنا أبو إسحاق الشعبي أخبرنا الحسن محمد بن الحسين أخبرنا أحمد بن محمد بن إسحاق أخبرنا أبو يعلى الموصلي أخبرنا وهب بن بقية أخبرنا خالد -يعني ابن عبد الله الواسطي - عن العلاء بن المسيب عن عمرو بن مرة عن أبي عبيدة عن عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه- قال: قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (كان فيمن كان قبلكم من بني إسرائيل إذا عمل العامل منهم الخطيئة نهاد الناهي تعذيراً فإذا كان من الغد جالسه وأكله وشاربه كأنه لم يره على الخطيئة بالأمس، فلما رأى الله -تبارك وتعالى- ذلك منهم ضرب قلوب بعضهم على بعض، وجعل منهم القردة والخنازير، ولعنهم على لسان داود وعيسى بن مريم -عليهما السلام- ذلك بما عصوا و كانوا يعتدون، والذي نفسي بيده لتأمرن بالمعروف ولتهون عن المنكر، ولتأخذن على يد السفيه ولتأطرنه على الحق أطرا أو ليضربن الله قلوب بعضكم على بعض ويلعنكم كما لعنهم) (110).

(108) مدينة على البحر الأحمر، وتعرف اليوم بميناء العقبة. المعالم الجغرافية الواردة في السيرة للبلادي (35/1).

(109) ينظر: الكشف والبيان للشعبي (96/4).

(110) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الملاحم، باب: الأمر والنهي (4336)، رقم (293/6)، وغيره. وقال الهيثمي: "رواه الطبراني، ورجاله

والدليل على ما ذكر في أول الباب ما ورد في الآية الكريمة التي في أواخر سورة المائدة، وما ذكر في تفسيرها، وهي قوله تعالى في قصة بني إسرائيل حين عصوا الله تعالى، وكانوا لا يتاهون عن منكر فعلوه، فعمهم الله بعذاب من عنده، فهذه الأمة إذا لم يتاهوا فيصيّبهم الجميع ما أصاب الأولين: "فُلْنَ يَأْهَلُ الْكِتَبِ لَا تَعْلُو فِي دِينِكُمْ غَيْرُ الْحَقِّ" أي: لا تتجاوزوا الحد، والغلو والتقصير كل واحد منها مذموم في الدين، وقوله: "غَيْرُ الْحَقِّ" أي: في دينكم المخالف للحق، وذلك أنهم خالفوا الحق في دينهم، ثم غلوا فيه بالإصرار عليه، "وَلَا تَتَبَعُوا أَهْوَاءَ قَوْمًا" والأهواء: جموع الهوى، وهو ما تدعوه إليه شهوة النفس (105)، "قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلٍ" يعني: رؤساء الضلالة من فريقي اليهود والنصارى، والخطاب للذين في عصر النبي -صلى الله عليه وسلم-، نهوا عن اتباع أسلافهم فيما ابتدعوه بأهوائهم (106). "وَأَضَلُّوا كَثِيرًا" يعني: من اتبعهم على أهوائهم "وَضَلُّوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ" (المائدة: 77)، عن قصد الطريق، أي: بالإضلal، فالضلال الأول من الضلال، والثاني بإضلal من اتبعهم (107).

قوله تعالى: "لِعْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ ذَوْلَدَ" يعني: أهل أيلة (108) لما اعتدوا في السبت. وقال داود -عليه السلام-: اللهم العنهم وجعلهم آية فمسخوا قردة، "وَعِيسَى أَبْنَ مَرْيَمَ" أي: على لسان عيسى -عليه السلام-، يعني: كفار أصحاب

(105) ينظر: الصحاح للجوهرى (ص: 5588).

(106) ينظر: التفسير البسيط للواحدى (489/7).

(107) ينظر نحو ذلك في: جامع البيان للطبرى (584/8)، والتفسير البسيط للواحدى (487/7).

ولم يكن يأتمهم كتاب، فيذكرون قومهم فُيقتلون، فيقوم رجال من اتبعهم وصدقهم فيذكرون قومهم فُيقتلون أيضاً فهم الذين يأمرن بالقسط من الناس<sup>(112)</sup>. أخبرنا أبو سعيد الشريحي، أخبرنا أبو إسحاق التعلبي، أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن محمد بن فنجويه الدينيوري، أخبرنا أبو نصر منصور بن جعفر النهاوندي، أخبرنا أحمد بن يحيى بن الجارود، أخبرنا محمد بن عمرو بن حيان، أخبرنا محمد بن حمير، أخبرنا أبو الحسن مولىبني أسد عن مكحول عن قبيصة بن ذؤيب الخزاعي عن أبي عبيدة بن الجراح -رضي الله عنه- قال: قلت لرسول الله -صلى الله عليه وسلم-: أي الناس أشد عذاباً يوم القيمة؟ قال: (رجل قتلنبياً أو رجلاً أمر بالمعروف ونهى عن المنكر) ثمقرأ رسول الله -صلى الله عليه وسلم- "وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّنَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ إِلَى أَنْ انتَهِي إِلَى قَوْلِهِ "وَمَا لَهُمْ مِنْ نَصِيرٍ، ثم قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: (يا أبا عبيدة قتلت بنو إسرائيل ثلاثة وأربعيننبياً في أول النهار في ساعة واحدة، فقام مائة واثنا عشر رجلاً من عبادبني إسرائيل أمرموا من قتلهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر، فقتلوهم جميعاً في آخر النهار في ذلك اليوم فهم الذين ذكرهم الله في كتابه

باب: ذكر عقاب رجل قتل رجلاً حين نهاد عن المنكر، وأمره بالمعروف:

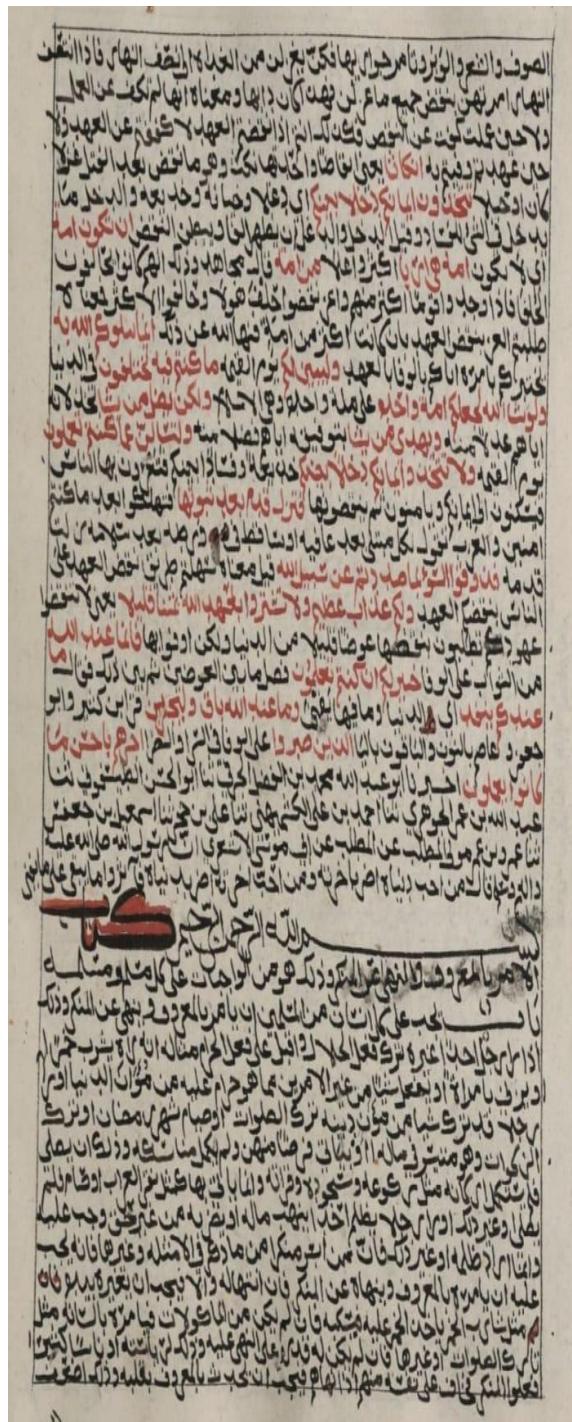
وذلك مثل رجل رأى غيره يبارز الله تعالى بالمعاصي والأعمال المسيئة، أو رأى رجلاً ظالماً يأخذ أموال الناس بالباطل، فينهب الطريق، ويسرق، وغير ذلك، مثل ولادة الأمر أن يظلموا المسكين، فيأخذون ماله من غير سبب، أو رأى أحداً يسفك الدماء من غير حق، فإذا وقع مثل أحد هذه الأمور أو غيرها، قبال أحد فأراد أن ينهى المنكر، ويأمره بالمعروف، فقتله، فإن للأمر بالمعروف عند الله منزلة الشهيد بعد قتله، والقاتل له عند الله هو أشد عذاباً يوم القيمة، وذلك أنه في النار بمنزلة ثلاثة نفر، ومن كان مثلكم رجل أمر بالمنكر، ونهى عن المعروف، ورجلًا قتلهنبي، ورجلًا قتلنبياً، فذلك لهم عذاب أليم، فلا يقبل الله من أحدهم عملاً في الدنيا، وفي الآخرة لا يجزيه بعمله، وذلك لقوله تعالى: "أُولَئِكَ الَّذِينَ حَبَطَتْ أَعْمَلُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَصِيرٍ" (آل عمرن: 22). والدليل على ما ذكر ما ورد في الآية الكريمة التي في أوائل سورة آل عمران، وما ذكر في تفسيرها، وهي قوله تعالى: "إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِأَيْتَتِ اللَّهِ " يجدون بآيات الله يعني القرآن، وهم اليهود والنصارى "وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّنَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ" (آل عمرن: 21)قرأ حمزة (ت 156هـ): ويفاتلون الذين يأمرن<sup>(111)</sup>. قال ابن جريج (ت 150هـ): كان الوحي يأتي على أنبياءبني إسرائيل،

(112) أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره (621/2) رقم (3334)، والطبراني في جامع البيان (290/5)، وغيرها. ينظر: الدر المثمر للسيوطى (493/3).

رجال الصحيح". مجمع الزوائد (296/7) رقم (12148). قال الألباني:

"ضعيف" لانقطاعه. ضعيف الترغيب والترهيب (102/2) رقم (1388).

(111) خلافاً للباقيين، وقيل أنها كذلك في مصحف ابن مسعود، وبعده النحاس. ينظر: حجة القراءات لابن زنجلة (ص: 158)، والنكت والعيون للماوردي (381/1)، وإعراب القرآن للنحاس (362/1).



## الصفحة الأولى كتاب من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

(114) ينظر: معاني القرآن للزجاج (391/1)، والكشف والبيان للشعاعي (290/5).

(115) ينظر: جامع البيان للطبرى (292/5)، والتفسير البسيط الواحدي (135/5).

وأنزل الآية فيهم)<sup>(113)</sup>. "فَبَشِّرُهُمْ أَخْبَرُهُمْ بِعِذَابٍ أَلِيمٍ" (آل عمران: 21) وجيع، وإنما أدخل الفاء على خبر إن وتقديره الذين يكفرون ويقتلون فبشرهم، لأنه لا يقال: إن زيداً فقام<sup>(114)</sup>. "أُولَئِكَ الَّذِينَ حَبَطُوا" بطلت "أَعْمَلُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نُصْرٍ" (آل عمران: 22) وبطلان العمل في الدنيا ألا يقبل وفي الآخرة ألا يجازى عليه<sup>(115)</sup>.

(113) أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره (621/2) رقم (3332)، والطبرى في جامع البيان للطبرى (5/291). وقال البيشمى: "رواه البزار، وفيه ممن لم أعرفه اثنان". مجمع الزوائد (272/7) رقم (12164).

### الخاتمة:

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وصحبه. وبعد فإن أهم النتائج والتوصيات التي تم التوصل إليها من خلال هذه البحث، هي الآتي:

#### أولاً: النتائج:

1 - يعد المؤلف العلامة عبد الله بن عبد الوهاب رحمة الله - من أشهر علماء الزيدية في اليمن. ويعود من أوسعهم علمًا، وأدقهم فقهًا، وأقومهم طريقة، زاهداً، ورعاً.

2 - يعد كتاب: (الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل) من أهم كتب التفسير الفقهي الموضوعي، وقد تميز بتراجمه التي أثبتها في سائر أبواب الكتاب، وفصوله، ومسائله.

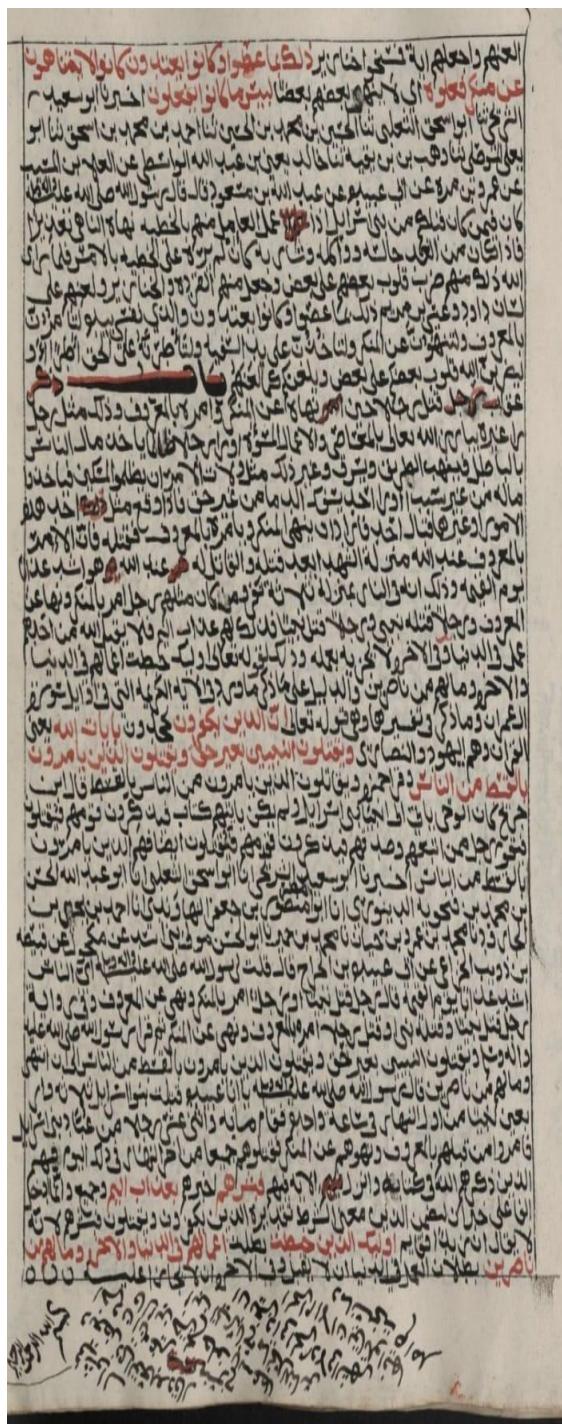
3 - تضمن الكتاب مقدمة واضحة كاشفة لغرضه من تصنيفه، والمنهج الذي اتبعه في معالجة مسائل الكتاب، وأشار إلى مصادره فيه.

4 - توع منهجه في الاستدلال ليشمل سائر وجوه الاستدلال الوسطية المعروفة كالاستدلال بالقرآن الكريم، والسنة النبوية، والإجماع، والقياس، وأثار السلف، وللغة العربية بفنونها المختلفة، وغير ذلك.

5 - ظهر بوضوح سهولة صياغة المؤلف لعبارات الكتاب ومسائله.

#### ثانياً: التوصيات:

1 - إفراد منهج العلامة الورد في كتابه: "الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل" بدراسات علمية



الصفحة الأخيرة من كتاب الأمر بالمعروف والنهي

عن المنكر

- [7] البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، الشوكاني، محمد بن علي بن محمد، (ت: 1250هـ)، دار المعرفة، بيروت.
- [8] تاريخ الأدب العربي، بروكلمان، دار المعارف، القاهرة، ط5، ترجمة: عبد الحليم النجار وأخرون.
- [9] التحرير والتتوير، ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر التونسي (ت: 1393هـ)، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان ، ط 1، 1420هـ/2000م.
- [10] تحفة الأسماع والأصغار بما في السيرة المتوكلية من غرائب الأخبار، الجرموزي، مطر بن محمد (ت: 1076هـ)، الشاملة الزيدية.
- [11] تدريب الرواية في شرح تقريب النواوي، السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (ت: 911هـ)، تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفارابي، دار طيبة.
- [12] التعريفات، الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف (ت: 816هـ)، تحقيق: إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط 1، 1405هـ.
- [13] التفسير البسيط، الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النسابوري، الشافعي (ت: 468هـ)، تحقيق: أصل تحقيقه في (15) رسالة دكتوراه بجامعة الإمام محمد بن سعود، ط 1، 1430هـ.
- [14] تفسير القرآن العظيم، ابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازى (ت: 327هـ)، تحقيق: أسعد محمد الطيب، ط 3، (السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز، 1419هـ).

واسعة، منهاجاً، واعتقاداً، وآداباً، وفقهاً.

2 - إفراد اختياراته وترجيحاته في كتاب: "الجوهر الأصيل المختصر من معالم التنزيل" بدراسات مستقلة، ومقارنتها بفقه مشاهير عصره من المذهبين السائدين في اليمن.

#### قائمة المصادر والمراجع:

- [1] أحكام القرآن، ابن العربي، محمد بن عبد الله أبو بكر المعافري الاشبيلي المالكي (ت: 543هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 3، 1424هـ - 2003م.
- [2] الأدب وفنونه-دراسة نقية، عز الدين إسماعيل (ت: 1428هـ)، دار الفكر العربي.
- [3] إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد، الصناعي، محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني، أبو إبراهيم، عز الدين، المعروف بالأمير (ت: 1182هـ)، تحقيق: صلاح الدين مقبول أحمد، الدار السلفية، الكويت، ط 1405هـ.
- [4] الإكليل، الهمданى، أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود، ابن الحائك، (ت: 334هـ)، الجزء (1) تحقيق: محمد علي الأكوع. ط 2، القاهرة، 1977م.
- [5] الإمام الشوكاني - حياته وفكره، الشرجي، د. عبد الغنى قاسم غالب، مؤسسة الرسالة، بيروت، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء.
- [6] الأنساب، الصناعي، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي، أبو سعد (ت: 562هـ) مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، الهند، ط 1، 1962هـ - 1982م.

- [22] الحياة الاقتصادية والاجتماعية في تهامة اليمن 1918-1962م، علي مصلح محمد هائل، رسالة دكتوراه، نشر 2004م.
- [23] الدر المنثور في التفسير بالتأثر، السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (ت: 911هـ)، تحقيق: مركز هجر للبحوث، دار هجر - مصر، 1424هـ - 2003م.
- [24] درر نحور الحور العين بسيرة الإمام المنصور وأعلام دولته الميامين، جحاف، لطف الله بن أحمد بن لطف الله (ت: 1243هـ)، تحقيق: إبراهيم بن أحمد المقحفي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط1، 1425هـ - 2004م.
- [25] السنن، ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت: 273هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي.
- [26] السنن، أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (ت: 275هـ)، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت.
- [27] سير أعلام النبلاء، الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، (ت: 748هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط3، (مؤسسة الرسالة، 1405هـ - 1985م).
- [28] شرح العقيدة الطحاوية، ابن أبي العز، صدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد الحنفي، الأذرعي الصالحي الدمشقي (ت: 792هـ)، تحقيق: أحمد شاكر، ط1، (وزارة الشؤون الإسلامية، والأوقاف والدعوة والإرشاد، 1418هـ).

[15] تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي البصري ثم الدمشقي، (ت: 774هـ)، تحقيق: محمد حسين شمس الدين، ط1، (بيروت: دار الكتب العلمية، منشورات محمد علي بيضون، 1419هـ).

[16] تفسير القرآن، الصناعي، أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع (ت 211هـ)، دراسة وتحقيق: د. محمود محمد عبده، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1419هـ.

[17] جامع البيان في تأويل القرآن، الطبرى، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الهمي، أبو جعفر، (ت: 310هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، ط1، (مؤسسة الرسالة، 1420هـ - 2000م).

[18] الجامع الصحيح (سنن الترمذى)، الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمى، أبو عيسى (ت: 279هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر وأخرون، بيروت: دار إحياء التراث العربى.

[19] الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه ( صحيح البخارى)، البخارى، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، أبو عبد الله الجعفى (ت: 256هـ)، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، ط1، (دار طوق النجا، 1422هـ).

[20] الجامع لأحكام الراوى وآداب السامع، الخطيب البغدادى، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (ت: 463هـ)، تحقيق: د. محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، 1403هـ.

[21] حجة القراءات، ابن زنجلة، عبد الرحمن بن محمد، أبو زرعة، تحقيق: سعيد الألغانى، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط2، 1402هـ - 1982م.

- [35] العواصم من القواسم في تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي - صلى الله عليه وسلم -، ابن العربي، محمد بن عبد الله أبو بكر المعافري الإشبيلي المالكي (ت: 543هـ)، تحقيق: محب الدين الخطيب - ومحمود مهدي الاستانبولي، دار الجيل، بيروت، ط2، 1407هـ - 1987م.
- [36] عوائق التنمية في اليمن - دراسة لعهد ما قبل الثورة، محمد أنعم غالب، ط3، أوتو هاراسوفيتس- فيسبادن، 1978م.
- [37] العين، الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري (ت: 170هـ)، تحقيق: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.
- [38] الغاية في شرح الهدایة في علم الروایة، السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد (ت: 902هـ)، تحقيق: أبو عائش عبد المنعم إبراهيم، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، ط1، 2001م.
- [39] فتح الباب في الکنى والألقاب، ابن منده، أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى العبدی (ت: 395هـ)، تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفارابي، مكتبة الكوثر، الرياض- السعودية، 1417هـ - 1996م.
- [40] فتح الباري شرح صحيح البخاري، ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد، شهاب الدين الكناني، (ت: 852هـ)، (بيروت: دار المعرفة، 1379هـ).
- [41] الفتن، المرزوقي، أبو عبد الله نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث الخزاعي (ت: 228هـ)، تحقيق:

[29] شعب الإيمان، البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحسن روجريدي الخراساني، أبو بكر (ت: 458هـ)، تحقيق: د. عبد العلي عبد الحميد حامد، إشراف: مختار أحمد الندوى، صاحب الدار السلفية، بيومباي - الهند، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض، ط1، 1423هـ - 2003م.

[30] شم العوارض في ذم الرؤافض، الهروي، علي بن سلطان (محمد)، أبو الحسن نور الدين الملا القاري (ت: 1014هـ)، تحقيق: د. مجید الخليفة، مركز الفرقان للدراسات الإسلامية، ط1، 1425هـ - 2004م.

[31] الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية، الجوهرى، أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي (ت: 393هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ط4، 1407هـ - 1987م.

[32] صحيح مسلم (المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ)، مسلم بن الحجاج، أبو الحسين، القشيري النيسابوري (ت: 261هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي).

[33] ضعيف الترغيب والترهيب، الألباني، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقردي (ت: 1420هـ)، مكتبة المعارف، الرياض.

[34] عماير مدينة ثلا الدينية باليمن خلال العصر الإسلامي حتى نهاية العصر العثماني، دراسة أثرية حضارية، جار الله، عبد الرحمن، رسالة ماجستير، كلية الآثار جامعة القاهرة، 1994م.

- [49] [مجموع قبائل اليمن وبلدانها، الحجري، القاضي محمد بن أحمد بن علي بن علي بن مثنى بن أحمد بن محسن اليماني، تحقيق: إسماعيل بن علي الأكوع (ت 1429 هـ)، دار الحكمة اليمانية، ط 2، 1996.]
- [50] [مركز الملك فيصل، خزانة التراث، الشاملة الذهبية.]
- [51] [المستدرك على الصحيحين، الحاكم، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدوه الضبي الطهانوي النيسابوري المعروف بابن البيع (ت: 405هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1411هـ - 1990م.]
- [52] [المسند، أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني (ت: 241هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد، آخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ط 1، 1421هـ - 2001م.]
- [53] [مصادر الفكر الإسلامي في اليمن، الحبشي، عبد الله محمد، المجمع الثقافي، أبو ظبي-الإمارات، 1425هـ-2004م.]
- [54] [المصنف، ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد العبسي الكوفي (ت: 235هـ)، تحقيق: محمد عوامة، الدار السلفية الهندية القديمة، دار القبلة.]
- [55] [معالم الآثار اليمنية، السياحي، القاضي حسين بن أحمد، مركز الدراسات والبحوث اليمني. صنعاء، ط 1، 1980م.]
- [56] [معالم التنزيل، البغوي، الحسين بن مسعود (ت 516هـ)، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط 4، 1417هـ - 1997م، تحقيق: محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش.]

سمير أمين الزهيري، مكتبة التوحيد، القاهرة، ط 1، 1412هـ.

[42] [فهارس دار المخطوطات اليمنية، العيسوي، أحمد محمد وآخرون، مكتبة سماحة آية الله العظمى النجفي المرعشى، ط 1، مطبعة ستارة، قم، 2005م.]

[43] [الفهرست، ابن النديم، أبو الفرج محمد بن إسحاق بن محمد الوراق البغدادي المعتزلي (ت: 438هـ)، تحقيق: إبراهيم رمضان، دار المعرفة، بيروت، ط 2، 1417هـ - 1997.]

[44] [كشف الظنو عن أسامي الكتب والفنون، حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جليي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (ت: 1067هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، 1413هـ - 1992م.]

[45] [الكشف والبيان عن تفسير القرآن، الثعلبي، أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق (ت: 427هـ)، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق: الأستاذ نظير الساعدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، ط 1، 1422هـ - 2002م.]

[46] [لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الفرقه المرضية، السفاريني، شمس الدين، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم الحنبلـي (ت: 1188هـ)، مؤسسة الخافقين ومكتبتها، دمشق، ط 2، 1402هـ - 1982م.]

[47] [مائة عام من تاريخ اليمن، العمري، د. حسين عبد الله، ط 2، 1408هـ. دار الفكر.]

[48] [مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، الهيثمي، أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان (ت: 807هـ)، دار الفكر، بيروت، 1412هـ.]

- [63] مقاييس اللغة، ابن فارس، أحمد بن فارس بن زكريا
- القزويني الرازي، أبو الحسين، (ت: 395هـ)،  
تحقيق: عبد السلام محمد هارون، (دار الفكر،  
1399هـ - 1979م).
- [64] الملل والنحل، الشهريستاني، أبو الفتح محمد بن عبد  
الكريم بن أبي بكر أحمد (ت: 548هـ)، مؤسسة  
الحليبي.
- [65] الناسخ والمنسوخ في القرآن العزيز وما فيه من  
الفوائض والسنن، أبو عبيدة، القاسم بن سلام بن عبد  
الله الهروي البغدادي (ت: 224هـ)، تحقيق: محمد  
بن صالح المديفر، مكتبة الرشد، وشركة الرياض،  
الرياض، ط2، 1418هـ - 1997م.
- [66] النبذة المشيرة إلى جمل من عيون السيرة،  
الجرموزي، مطهر بن محمد (ت: 1076هـ)، مكتبة  
اليمن الكبرى، الشاملة الزيدية.
- [67] النكت والعيون، الماوردي، أبو الحسن علي بن  
محمد بن حبيب البصري البغدادي، (ت: 450هـ)،  
تحقيق: السيد بن عبد المقصود، (بيروت - دار  
الكتب العلمية).
- [68] نيل الوطر من تراث رجال اليمن في القرن الثالث عشر ، زيارة، محمد محمد الصناعي، تحقيق ونشر:  
مركز الدراسات والبحوث اليمني. صنعاء.

- [57] معاني القرآن وإعرابه، الراجح، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق (ت: 311هـ)، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، بيروت، ط1، 1408هـ - 1988م.
- [58] معاني القرآن، الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي (ت: 207هـ)، تحقيق: أحمد يوسف النجاتي / محمد علي النجار / عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، دار المصرية للتأليف والترجمة - مصر، ط1.
- [59] معاني القرآن، النحاس، أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد (ت: 338هـ)، تحقيق: محمد علي الصابوني، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، ط1، 1409هـ.
- [60] معجم البلدان والقبائل اليمنية، المحففي، إبراهيم بن أحمد، دار الكلمة للطباعة والنشر، صنعاء-اليمن، ط2، 1406هـ/1985م.
- [61] معجم المصطلحات البلاغية وتطورها، الصيادي، أحمد مطلوب أحمد الناصري الرفاعي، مكتبة لبنان ناشرون.
- [62] معجم المؤلفين، كحالة، عمر رضا، مكتبة المتنى، بيروت، دار إحياء التراث العربي، بيروت.